









ماجدوسينداد^ي في كالباد هي الباد

ملخص ما نشر

كان ماجد ناتها في بيته . حين أجس يحركة غريبة ال وعلمما استيقظ رأى أمامه صبها يرتدى ملابس قديمة وطائرا لأك يتحدث . تعرف ماجد عنيها فالا به أمام مندباد وعصفورته ياسبيلة واقترح مندباد عني ماجد أن يراقها في رحلة يتعرفون بها على معالم العائم البحديد . فتعرفوا اولا على الامارات التي أعجبتهد كثيرا ثم زاروا الاوش البحديد عيث أمجاد الاجداد .. وروى السعيد حيث أمجاد الاجداد .. وروى

دزده استبرد بهیناریو: سمیحدعلی ربهوم: عبدالعال

الى طكة بياً يدعوها للاينان فجنعت











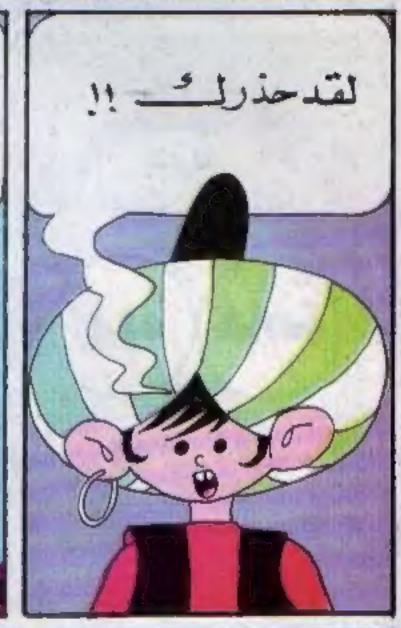
















تاجع المسلسل الأربياد القادم



اشواق من البحرين

• أبعث اليكم هذه الرسالة حاملة أشواقى وتحياتي الى جميع العاملين في مجلة ماجد الحبيبة .. ونيابة عنى وعن جميع الاطفال في البحرين اقول .. اشكركم على جهودكم المخلصة في سبيل توصيل هذه المجلة إلينا لتحتل مكانتها الكبيرة في قلوبنا .. وأمنيت أن أكون صديقة لماجد .. واشارك في تقديم المعلومات والالفاز في صفحة « بأقلام الاصدقاء .

> سناء محمد الخنه البحرين . الخميس

• • أذا وكل العاملين في المجلة نشكرك .. وفي انتظار رسائلك التي تحمل البينا المعلومات والالفاز .. وصفحات « بأقلام الأصدقاء « مفتوحة أمام اصدقاء ماجد في كل الدول العربية .

مستقبل الخليج العربي

• لى ملاحظة على السؤال التاسع في المابقة الكبرى .. وهو الخاص بكتابة مقال عن مستقبل الخليج العربي .. هل تقصد مستقبله السياسي أم الاقتصادي ؟ أم الاجتماعي ؟ نرجو توضيح ذلك

> مبلاح احيد ظاعن مدرسة طارق بن زياد

• تستطيع أن تختار أي جانب سواء كان السياسي أو الاقتصادي أو الاجتماعي ، وتكتب حوله مقالا في حوالي ٥٠ كلبة ، طبعا في الامكان أن يكون ٥٥ او ٦٠ كلمة ،

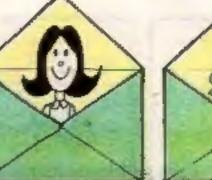
الصبرزين

• لماذا لا يكون مع مجلة ماجد في بعض المناسبات هدية .. مثل ورقة كرتون مرسوم عليها رسومات يمكن قصها وتكوين اشكال منها مثل مركب .. أو طائرة .. بشرط أن تكون مجانا نغم الأمير

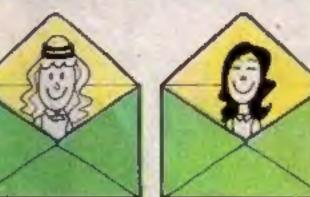
راس الخيمة

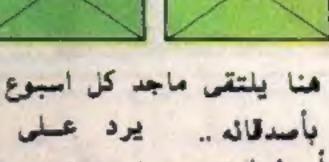
• البدايا في الطريق .. والصبر زين













أسشلتهم واستفساراتهم

المخترعون

ا من الذي اخترع .. التلفزيون .. الراديو .. التليفون ؟

> معصومة منصور المنامه _ البحرين



• اول من فكر في اختراع التلفزيون المالم الامريكي زفوركين عام ١٩٣٧ ثم طوره بيرد الاسكتلندي عام ١٩٢٦ .. أما أول من اكتشف إمكانية ارسال اشارات صوتية فهو العالم الايطالي ماركوني وذلك عام ١٨٩٥ وبذلك بدأ عصر الراديو .. أما صاحب فكرة التليفون فهو العالم الامريكي جراهام بيل عام ١٨٧٦.

انا ساجد

• انا واختى شيخه اصدقاء ماجد منذ صدور أول عدد من المجلة .. واشتركنا في

جميع المابقات . وتريد ان نال . هل انت انسان حقیقی أم مجرد اسم اختارته المجلة ؟

عائشة على جمعه الشارقة

● • سبق أن سمعت هذا السؤال وأترك لخيالك أنت والاصدقاء ، تضور ان كنت انسانا حقيقيا أم مجرد اسم

انت ٠٠٠ وحظك

• لقد قرأت مجلة ماجد، واعجبتني كثيرا .. وأهنئكم على هذا النجاح .. ولكن أتمتى ادخال باب الابراج والحظ .. فما

> سميرة كسرواني الشارقة

٠٠ كذب المنجبون ولو صدقوا إ



بالقرعة .. ١٩ .. ؟!

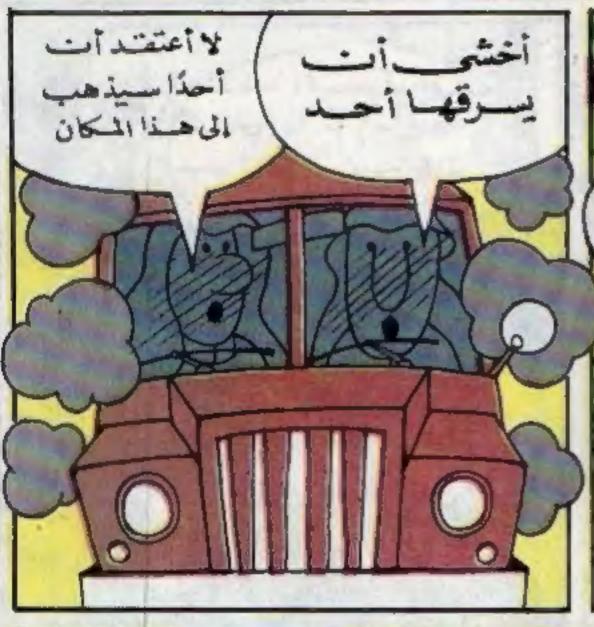
• رسالتي اليك تحمل قليلا من العتاب له منذ صدرت ماجد وأنا أبعث بحلول المابقات، ولم اقر ولو مرة واحده ا. هل تجرون القرعة فعلا لاختيار الفائزين، ام تختارون من تريدون ؟ . اقترح عليكم أن تخصصوا بابا لهواة الرسم وأبعث البكم باحد رسومي لعلى اراها منشوره في المجلة . وأتمنى من الله ان لا تخييوا ظني .

رنده عبدالله محيد عجمان

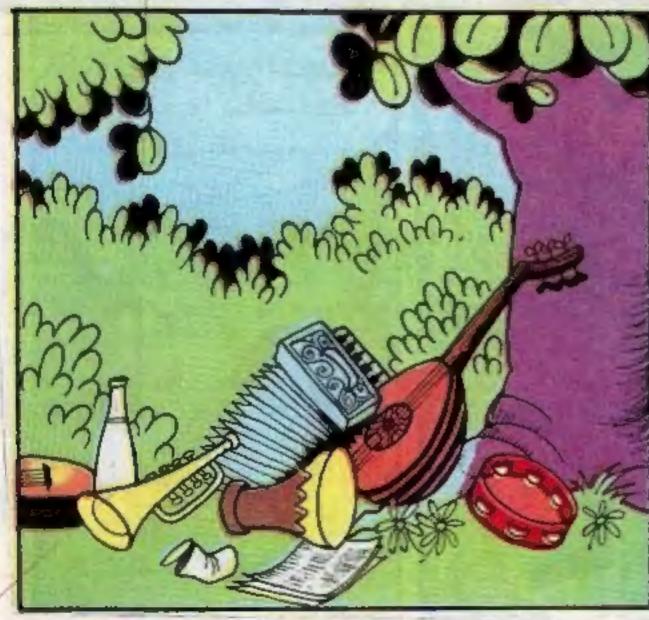
• • يا صديقتي العزيزة . لابد أن تثقى بأننى أعامل كل اسدقاء ماجد معاملة واحده . بالنسبة للجوائز تتم بالقرعة . وحين تفوزين سنتشر اسمك فورا. اما بالنسبة للرسم الذي الرسلتيه إلى فهو جيد. لكن لم اتمكن من تشره لائه مرسوم بالرصاص. ولا يظهر في الطبع. لذلك ارجو أن ترسل في رسومك بالعبر الأسود .

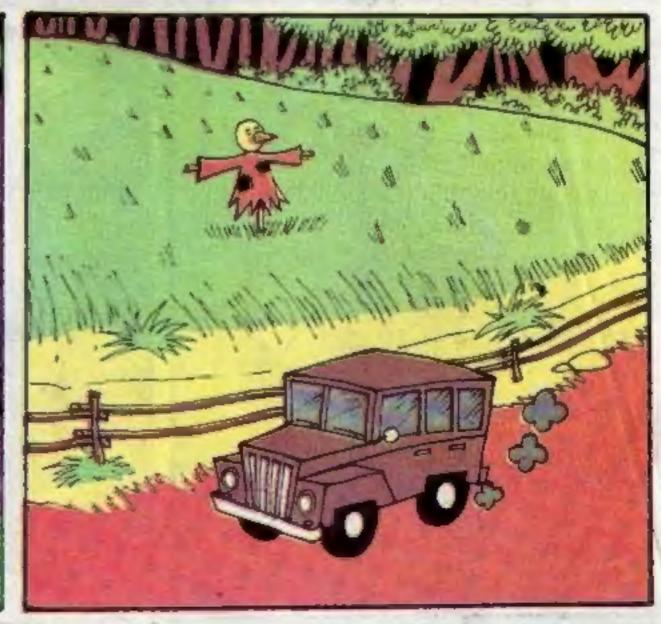












































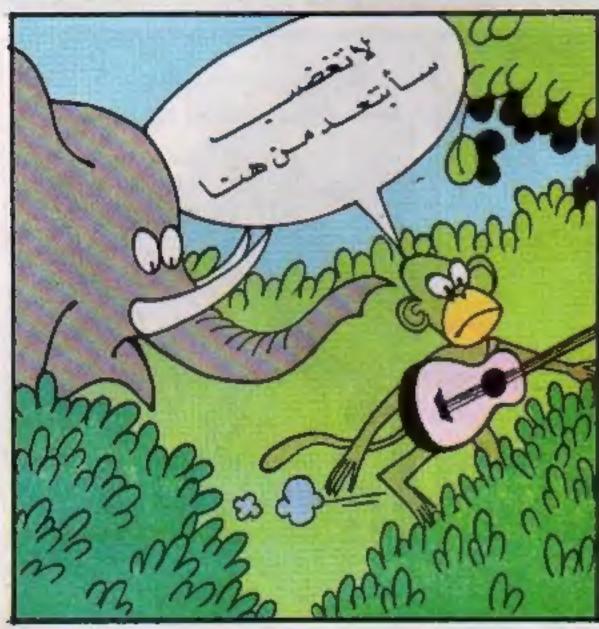






































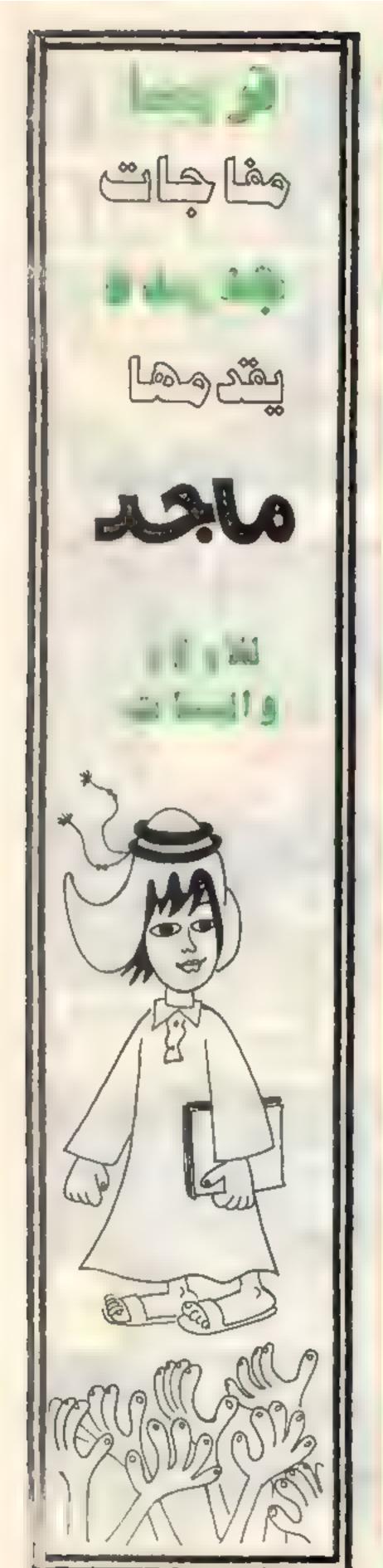














ماذا. تقرأ في الصيف ؟ ستقول أنك تقرأ مجلة ه ماجد » أعرف ذلك . ولكن هاجد » وحدها لا تكفى لسبين . الأول أنك تلتهم صفحاتها خلال يوم واحد او اثنين على الأكثر . والثاني أنه توجه الوان أخرى عديدة من القراءات التي سوف تستمتع بها مثل العراءات التي سوف تستمتع بها مثل » ماجد » بالصبط .

هل جربت مثلا أن تقرأ بعض قصص المفامرات الطويلة . هناك الالاف من هذه القصص التي تعد من روائع الأدب العربي والعالمي . وصدقني أنيا ممتعة جدا . كل ما أطلبه منك هو أن لا تشعر بالرهبة من أي كتاب أو قصة بسبب كثرة عدد الصفحات، وانا أعرف هذه الرهية، فعندما كنت في الماشرة من عبرى، كانت قراءاتي الوحيدة محصورة في مجلات الأولاد. وكنت أحب مجلة اسمها « البلبل » بوجه خاص ، وفي أحد الا يام اهدائي والدى كتابا ضخما مخيفا يضم حوالي ثلاثمانة صفحة . وطلب منى أن أحاول مطالعته ، ولكن الكتاب طل في غرفتي لمدة اسبوع دون أن تمند اليه يدى . فقد كنت أنظر اليه على أنه كتاب للكبار فقط، وأن مجرد حمله يسبب لى عناء لا أريده. وفي يوم سألني

والدى ، هل قرأت الكتاب ؟ قلت له ؛

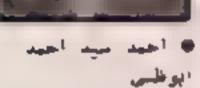
لا .. وشرحت وجهة نظرى . فطلب منى
إحضاره . وقرأ لى عنوانه وكان قصة
روينصون كروزو . ثم أخذ يقرأ لى
بعض الصفحات الأولى من الكتاب .
وبعد أن قرأ حوالى عشر صفحات
فقط ، وجدت نفسى مشدودا إلى
القصة ، مذهولا بأحداثها ، واخذت
الكتاب من والدى لأواصل القراءة ،
الكتاب من والدى لأواصل القراءة ،
قبيل منتصف الليل وجدنى مازلت
قبيل منتصف الليل وجدنى مازلت
عاكفا على صفحات الكتاب وقد قرأت
اكثر من مائة صفحة . ووجد صعوبة في
اليوم التالى .

الدفعت بعدها في قراءة قصص المعامرات التاريخية والبوليسية ، إلى أن وجدت المتعة الكبرى في قراءة صع الأبطال في التاريخ العربي الاسلامي ، واكتشفت التاريخ العربي الاسلامي ، واكتشفت أنه توجد في تاريخنا من البطولات الحقيقية والمفامرات المثيرة ما تتضاءل إلى جانبه كل تلك القصص الخرافية الفربية عن جيمس بوند والرجل الغارق والوطواط والعنكبوت .. إلى أخر تلك الأسماء التي تعرفها اكثر

مصطفى شردى



اشبيبة مالشارقة









القابونة عجمان

السيسمور





● حالد سناح امان مدرسة أم سلان عني



● ايس سمير فؤاد ، مدرسة عقبة بن دفع ـ

• امن ابوالمتوح .

مدرسة ديره ، دبي



دي المحبرة







 عبد الهبيد فلأن عبد الرحيد ، مدرسة انس بن مالك ، المين





● صفاة عوص

مدرسة الأمة . دبي



● منی علی سالپا

مدرسة مستمستح

للسات مصمح

حت المشتركة

● امحد عید برجس راشد البطبوم، مدرسة بن خدون . الشارقة



مدرسة الغلين

احبد حورفكان

• محبد رصوان اسلم ،

مدرسة الايسسمان،

🗣 حیالات محید عبی مدرسة الأمم دين مدرسة الشارقة

الثابوية عجم













米米米米米米米



المرالاحياء

هنا يلتني كل أسبوع اصد نسا ماجسدهسواة كتسابسة

حكممأتورة

- راس الحكية مخافة ابله .
- بسان بلا عبن کشجرة بلا ثبر
- من حمظ لبنه حمظ حياته
 - ثمرة التواضع المحبة
 - القناعة كنز لايفسي

سهير يوسف البحرين المحرق

الغاز

- حامل ومجمول ،، تصفه باشف ، وبصفه ميلول ،، ما هو ؟
 - ♦ أربعة عبيد يحمدون حديد ما هي ؟
- 🖷 تسمع كلامه .. ولا يسمع كلامك .. ما هو ؟ (الأجابات بالترتيب المعينة السبارة .. الإذاعة]

يوسف مراد مدرسة معاوية بالعبن

كلمات. لمامعني

- الحياة .. مشوار لابد أن نمشيه .
- الأمل .. غصن سلام أخصر في فروع الحياة

الشعر والقصة. والحكسا يسات. والفكسا هسات أيضسا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اترب وقت ممكن

- الانسان .. اضعف مخلوق على وجه الأرض .
 - المقل .. السيد المطاع في العصر الحديث .
 - الصداقة .. نادرة ولكنها موجودة .
- ♦ النَّمَاق .. اسمه في لقة العصر .. المجامنة أو الاتيكيت .
 - الطعل .. الامل .. الحب .. الحياة ..
 - المستقبل ،، مجهول
 - العبر .. راية خضراء في زحام العياة .
 - العقد .. افعى سامة تنبش القلوب .

هيام باكبير مدرسة القدس الاعدادية بأبوظبي

بوسىبننصير

أمير افريقيا الشمالية ، وفاتح الأندلس في خلافة عبد الملك بن مروان والوليد بن عبد الملك ، ارسل طارق بن زياد لعزو شواطيء اوروبا ، وكان انتصاره حافزا لموسى ليتوغل في اسبانيا معتلا شترونه واشبيليه وماردة ، وعاد منتصرا مع طارق الى سورية، عزله مليمان بن عبد الملك ثم مات منسيا ، ولكنه في سجل التاريخ من الخالدين .

ابراهیم عبید درویش مدرسة موسى بن نصبر ـ رأس الخيمة



الصديق عجلان احمد الطالب بمدرسة ابن رشق بأدوظمي بعث البنا بهذه القصة . وهي منحص لقصة كبيرة بعنوان « القنب الشحاع » وهو يقول في رسالته :

 هده القصة نالت جائزة أحسن كتاب في الولايات المتحدة عام ١٩٤١ ، ومؤلفها هو « ارمسترونج سبيري » وترجمها الى العربية « اسماعين المبروك »



القلب الشجاع

« ماقادو » فتى في مثل عمركم . عاش في جزيرة بعيدة من زمن بعيد جدا .. وهو ابن رئيس الجزيرة التي يعيش أهلها على البحر الدي عصف يوما بقارب صفير كان فيه « مافانو » وأمه .. ولعبت الا مواج والرياح بالقارب حتى حطبته .. وغرقت الأم . ونجا الابن بأعجوبة ، وكان عمره يومئذ ثلاث سموات .. ومنذ ذلك العبين .. و «مافانو» يخاف البحر .. ويحبن أمامه .. فابتعد عن أعمال البحر .. وراح يقوم بأعمال صغيرة لا تناسب الا النساء .. مثل نسج شباك الصيد .. وفتل العبال .. وكان « لمافانو » صديق الا يفارقه .. هو كنيه الهزيل الضعيف .، وكان اطعال العزيرة يسخرون من «مافانو».. وقد اختار له أبوه هذا الاسم الذي يمثى « القلب الشجاع » .. ولكن الابن خيب ظن أبيه .. فلم يكن شحاعا عبى الاطلاق .. وما خرج يوما الى البحر لصبيد السمك ، أو محاربة الأمواج مثل الأولاد الذين في مثل عمره ،، وذات يوم سمع « ماقانو » الأولاد يصمونه بالجس ، فقرر أن يركب قاربه وينطبق الى النجراء واصطحب معه كلبه الصغيرء وكان سعيدا بصديقه الطائر وهو يحلق فوق القارب مودعا .. وحملت الأمواج القارب في عنف شديد، ولعبت به الرياح، وحاول «ماقائو « أن يتحكم به ، ولكن العاصفة حطمت القارب، واضطر الفتي أن يسمح يوما كاملا، وجرءا من الليل حتى وصل الى جزيرة ضعيرة وهو مفمى عليه ولم يفق الا عندما طهرت الشمس في السماء معدمة قدوم يوم جديد .. وراح «مافانو ه يتفقد الحزيرة .. فدم يجد بها سكان ، ولكنه وجد قيها معدا لجماعة من أكلة لحوم البشر .. وعثر فيها على الكثير من اشجار

لفاكهة .. وكان لابد له أن يدبر حياته على هذه الجزيرة .. فلايد من مكان يناه فيه .. ولايد من طعام ، وهو في حاجة الى ذار وثياب .. وراح يعس في قوة وعزد .. ولحسن حظه عشر عني رمح حاد الطرف عند قاعدة لتبدل لكبير في المسدا، فانترعه من مكانه وهو يرتعد خوف، واشباح سوداء تتحرك وترقص من حوله، واكتشف انها محرد اوهام .. ونجع بعد ذلك في ايقاد النار واعد عليها طعامه ، واستخدم هذه الناز أل حرق جذع شجرة ضخمة ليقوم بتجويفها ليصنع منها قارياء وبدأ يصطاد الصمك بالرمح ويشويه ، وبدلك استح عنده الماوي والنار والطفاء .. وصنيع لنفسه ينطة من حجر البازلت، كيا اكتشف شعرة توت اخرج لبها ونسج من الياقه ثوب ذعبا صمر وقرر أن يطليه برسم جميل منون عندما يجد وقتا ،، وذات سباح عثر على هيكل عظمى لحوت، قراح يراقص قرحا لسب بسيط هو اله سوف يستطيع ان يصبع من هذه المظام يعش السكاكن والرماح والمقابض والخطاطيف .. وتمكن من صيد كمية كبيرة من الأجمال .. وضعها في قعص صنعه من القاب ووضعه في الماء ، لكن سبك القرش حطم القعس، وأكن السبك، وتكرر دلك مرتبن .. وغضب • مافانو • غضبا شديدا .. بل ان كلبه هو الاخر ضاق بالقرش فمزل اليه . ولكن السمكة الرهيبة كادت تفتك بالكلب. واضطر الفتي أن يحوش مع القرش معركة رهيمة انتصر في بهايتها بعد أن طعنه بقسوة وقتله .. بعد ذلك بدأ • مافانو • في صناعة قارب جدید .. ولکنه تعرش لیعوم من « خنزیر وحشی » واستطع ان یقصی عليه .. وبدأ يستعد لرحلة العودة الى وطبه ، غير أن سكينة سقطت منه في قاع البحر فغاص تعت الماء لاحضارها ، واذا بأخطبوط يلف أذرعه من حوله .. ويكاد يقتله ، ولكن الفتى الشجاع ظل يصارعه ويطمنه في عينه حتى تخلص منه، وعاد «مافاتو » يواسل تجهیز قاربه حتی انتهی منه _ واستعد لرحلة المودة الى أهله .. ولكنه لبلة سفره سمع طبولا ، واذا بها طبول جماعة من اكلة لحوم البشر جاءت الى الجزيرة لتؤدى بعش الطقوس في المسياء، واكتشفت هذه الجماعة وجود « مافانو »، خرجوا يطاردونه في كن مكان .. حتى استطاع أن يقفز في قاربه ويجدف بعيدا عن الشاطىء .. ولكنه وجد ستة قوارب تحاول اللحاق به، وبعد مفامرات طويلة يرسو به القارب على شاطىء جزيرته .. حيث استقبله أبوه وأهل الجزيرة بالترحاب والاعجاب.. ومعه كبيه الجسور .. وصديقه الطائر يرفرف فوق قاربه . ويعود الفتى ليصبح اسب عنى مسمى - ويصبح جديرا باسم مائقب

الشجاع هـ



ابنسكاهات

شاطر

رجمت لاء من لموق وسالت ولاده .
 مل غسلتم الاطباق ؟
 من المناسبة الاطباق المناسبة .

قرد جاسم د

۔ نعب یہ آمی کی عسمتیہ واصافت عالمتہ د

. وأنا جففتها

وسالت لام صعر طعاله احبد ـ وأنت يا أحبد .. ماذا فعلت ؟

وجواب

- د جبعت قطع الأطباق المكسورة . عيسى سالم رأس الخيمة

اندرطبيب

ذهب طبيب بيطرى ليخطب فتاة من ابيها .. فعاله الآب :

على انت طبيب مشهور في المدينة ؟
 قال الطبيب :

- طيع

قَالُ الْأَبِ ،

ـ ما الدليل على ذلك ؟

قال الطبيب ء

م اسأل كل حيوانات البلاء نشوى السيد عرقه الشارقه



عادةدميمة

 الطمر هن كان ابوك يصربك وابت صقير ؟
 الأب ء ثمم

الطفل وهل كان جدك يصرب الأل ايضا ؟ الآب : تعم

الطمل: اذن .. فللتعاون انا والت على الطال هذه العادة الوراثية الذميبة .

> اسامه محمد الحسيني أم القيوين

واحدة بواحدة



وهو دهب احدهم الى طبيب خاص وهو يشكو مرضا مفسيا .. فقال الطبيب:

م كل ما عليك ان تععله ، هو ال تقول لنفسك عشر مرات .. لقد شعيت .. لقد شغيت . لقد شعيت .. لقد شغيت . لقد أداد المريض الخروج من عيادة الطبيب طالبه بدفع اجرة الكشف والعلاج . فقال له المريض :

- قل لنفك عشر مرات .. لقد قبعت الأجرة .. حينئذ تاخذ - حقك .

عماد الدين الجراح مدرسة الزيد الاعدادية المنطقة الوسطى















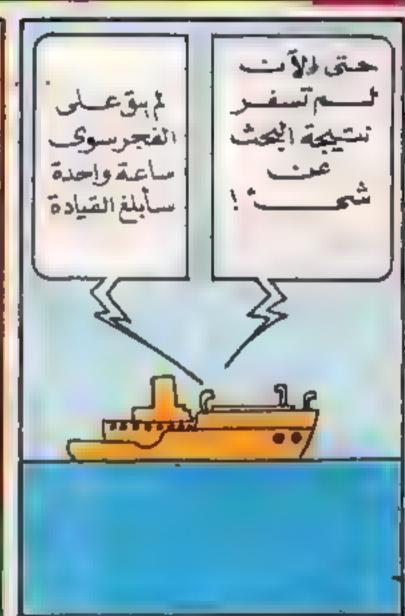




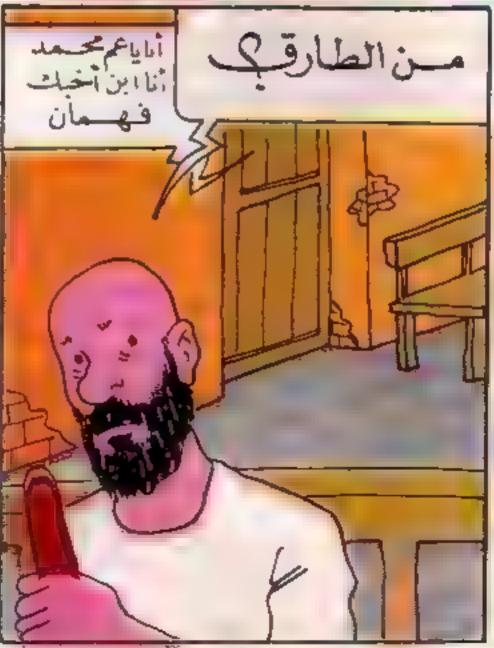




















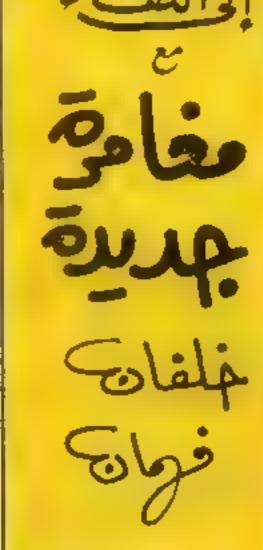










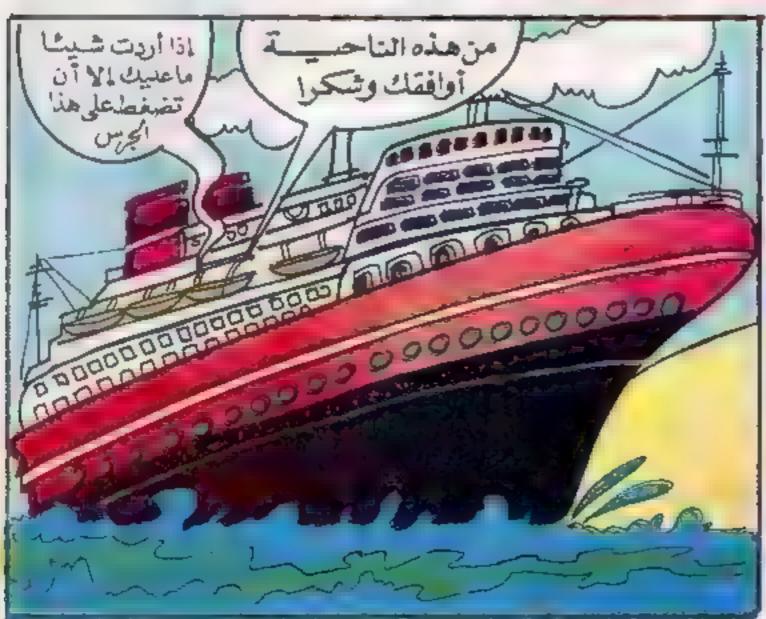


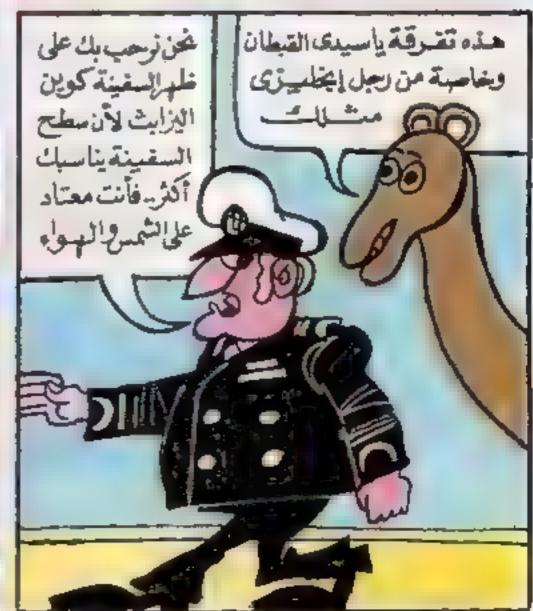


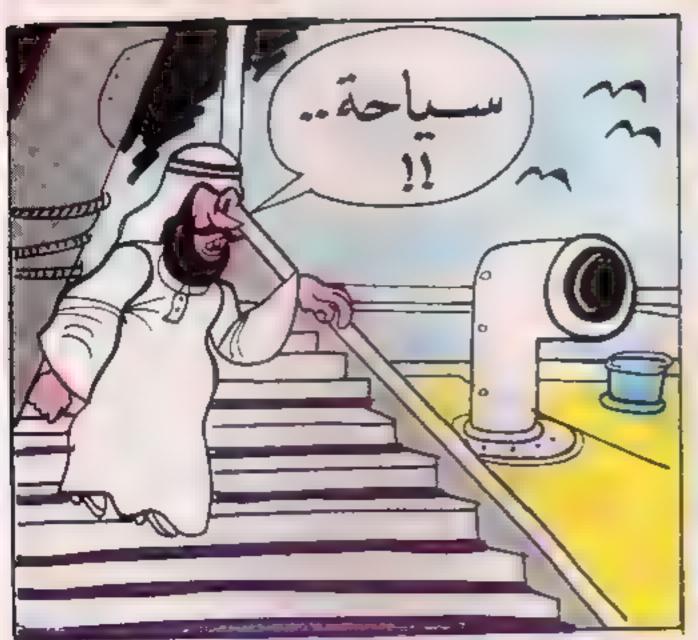






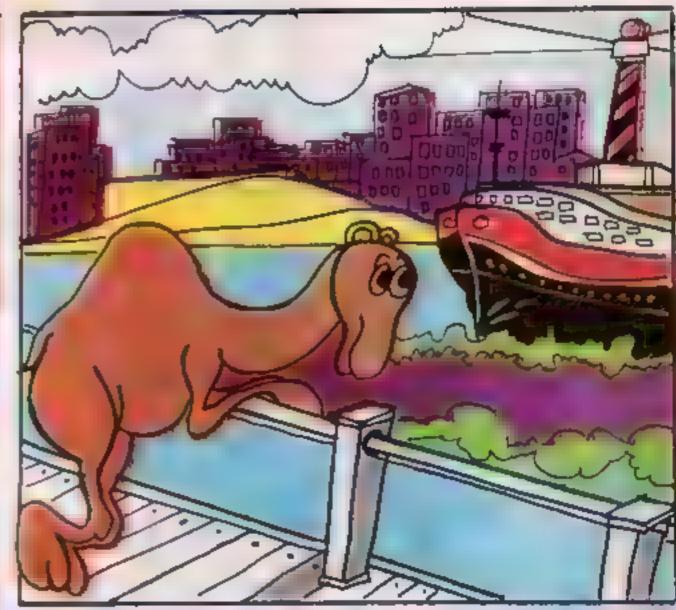


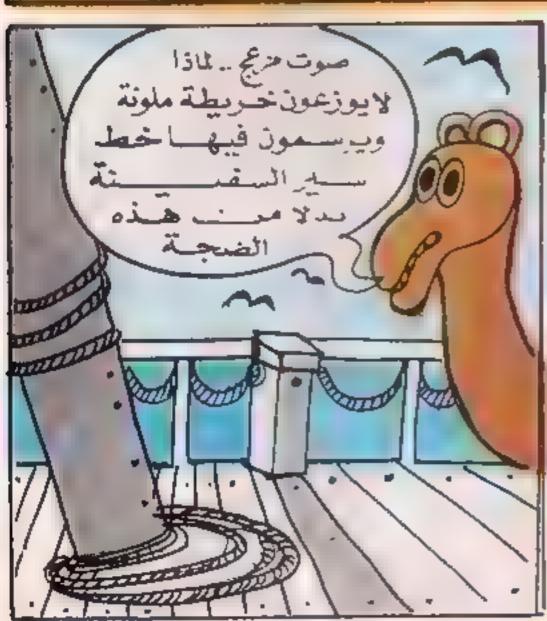


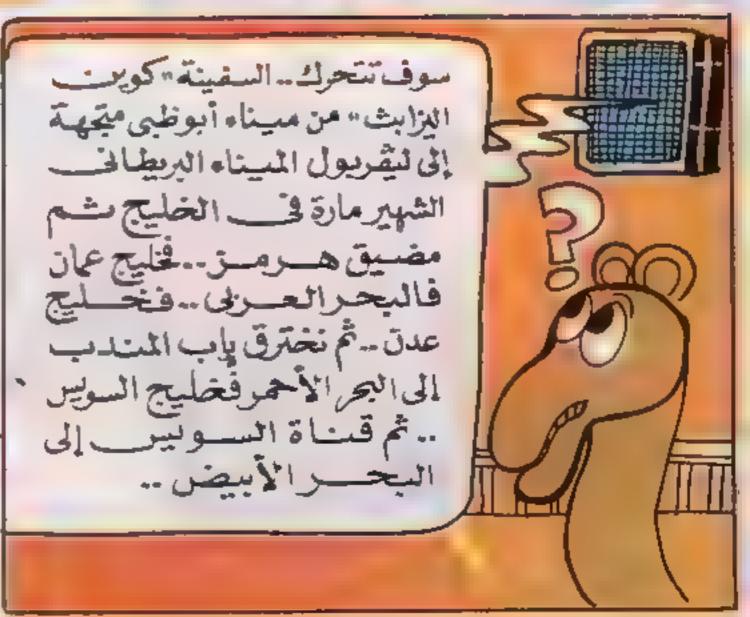




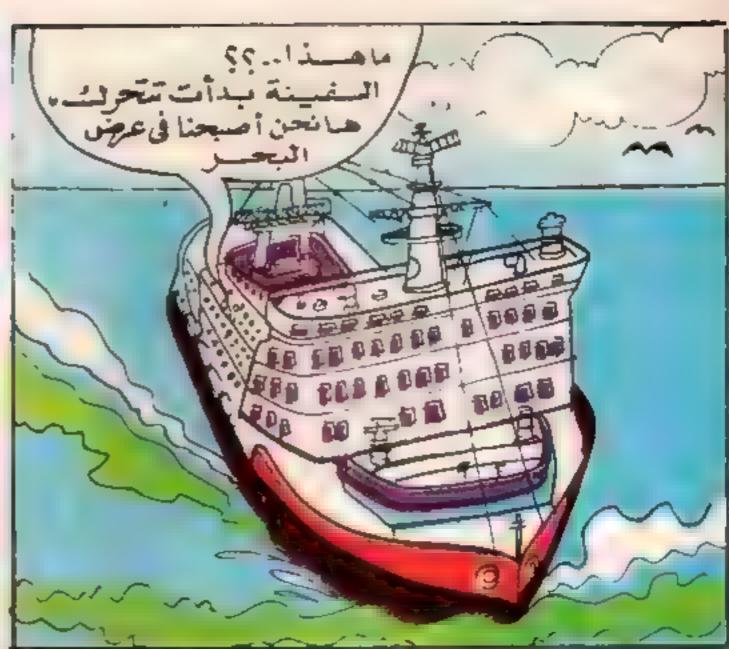






















مذكرات. بنت عمرها ١٢ سنة

الجبعه : استيقظت من نومي مبكرا جدا، انه يوم أجازة الاسرة كلها. كانت الناعة حوالي النادمة صباحا يآلم يستيقظ أحد غيرى . الجميع اعتادوا الاستيقاظ متأخرين فتحت نافذة غرفتي ، الجو اليوم غير عادي . نسبة جبيلة أشعر بيا، لباذا لم تستبقظ المائلة كليا لتتمتع بيا . لوكانوا قد استيقظوا في هذا الوقت المبكر، لاستطعنا أن نتناول طعام الاقطار في الحديقة . ١٠٠٠

عدت ثانية الى سريرى . هل أنام ثَانِية ؟ أَ أَمْسَكُت أَبْجِلَة قَدْيِيةٌ أَقَلْبُ سفحاتها . موضوع لفت نظري عن الاوروبيين، وكيف يقضون الاجازة الاسبوعية . ^ كلهم أ يذهبون أخارج المدن . يقضون اجازتهم في سعادة ومرح . يعودون الى بيوتهم أكثر بن الماذا نقلد الاجانب في أشياء (أتابع مذكراتي الاسبوع القادم)

سُخيفة ﴿ مش ﴿ المِلابِس ، غير اللائقة ولانقلدهم في إيمض أباليب حياتهم التي يستفيدون بكل لعظة منها .

مرت ساعات، قبل أن تستيقظ الاسرة . كانت الماعة قد اقتربت من العاشرة . اجتمعنا حول مائدة الافطار . صاح شقيقي الصغير: أبي هل ندهب الى الشاطيء اليوم ؟. لم يجب أحد عليه وانشغل الجميع بحديث أخر أالا انا. كنت أنظر الى شقيقي الاصفر وأتمنى أن يتحدث في الموضوع ثانية خاصة وأن رغباته مجابة ، انتهى الإفطار ، جلسنا ، شربنا شايا وقهوة ، وذهبت أمى الى البطبخ. واسترخى وألدى قليلا، وعرفت أن هذا يوم اجازة جديد سوف نقضيه بيل جدران

هذههي الأصول

- في حضور الأخرين حاولي منع نفسك من العطس أ. فاذا كان لابد من ذلك ضمى منديلك على فمك أو يدك اذا فاجأك العطاس، وليكن صوت عطسك خافتاً بقدر المستطاع.
- اذا تناولت العلمام فلا تجمل لتناوله صوتا يسمعه الجالسون مملك، ولا تهزي مقعدك أثناء جلوسك الى الطعام . وكلى وقبك معلقا حتى لا يظهر منه الطعام .

منذ أيام بدأت الدراسة في مراكز تحفيظ القرآن ، في كل الامارات فتحت المراكز أبوابها لاستقبال المئات من الفتيات الصفيرات، الحريصات على دراسة الدين الاسلامي . لقد اقبلت الفتيات بحماس على هذه المراكز ، يقضين بداخليا الساعات في قراءة القرآن الكريم ، والاستماع الى شرح المدرسات ، لقد لاحظت حرص الفتيات على هذه الدراسة ، وتمسكين بالدين الأسلامي ، فتحية لين أ.. والف تحبة .

ولى كلمة أريد أن أوجهها الى الفتيات اللاتي لم يشتركن في هذه المراكز. لمل البعض منهن لم يعرف طريقة الالتحاق بها . ولكن البعض الآخر ليست له حجة ، انني أدعو كل فتاة ان تسارع بالالتحاق بهذه المراكز الاسلامية .

0,900 Galalli

07

0

197

3

10

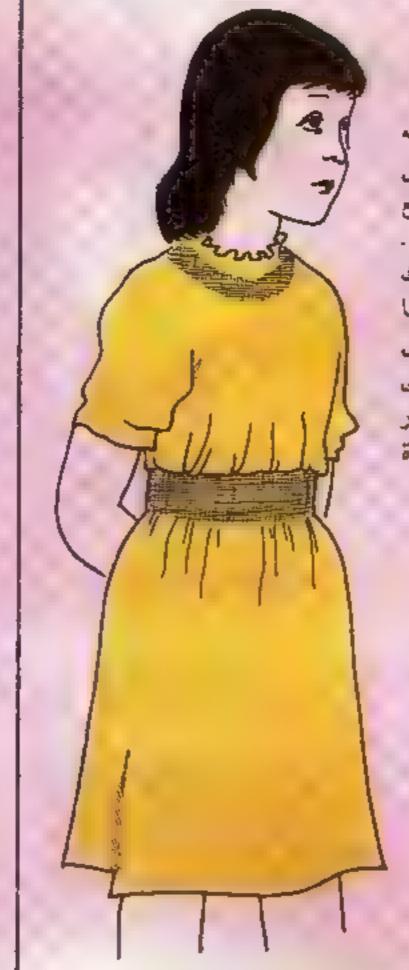
10

ابت فئة صفيرة ١٠١ وجميلة ، وعندما اقول لك انك صغيرة ، فليس معنى ذلك انك مازلت طفئة تليين وتلمين هذا, وهناك وتعبثين بالأشياء بلا. تفكير أ. فأنت اليومّ فتة صفيرة بر ويجب الا تسمحي لنفسك بارتكاب تلك التصرفات الطفولية والتافية بدر فالان زيدأت تنصحين ، وتدركين . وتبيزين . وبدأت تمرفين ما يجب عليك عبله .. وبدات تعرقين معنى الصواب والحط لدلك اريد أن اقول لك أن لفاة يجب أن تكون جميلة ورقيقة وجبال الفتاة ورقتها ليس في جمال وجهها . ولكن في خلاوة حديثها . وفي بشاشتها وفي حسر تصرفانها ، وفي حسن تقديرها للأموراء ومعرفتها للصواب فتعمله وممرفتها للخطأ فتتحسه حبيبتي ان زمن الطمولة المبكر قد مصي وله يعد مناسيا لك ان تشاركي أخاك ألعابه السبيانية . اتركيه يلعب مع اصدقائه .. فيناك العاب اخری تناسبك .. لم يعجبني منك تصرفك الأخير عندما شهدتك تحرين خلف أخيك في الشارع وتقفزين وتركضين ناسية انك الان قتاة يحب أن تحرص على تفسيا .. وتظهر بيطهر جديد يتناسب مم سنها ابستى ، تقراننى لااتحدث الا من أجلك . ومن أحن مستبلك

ما ما خشفات

19

• فيتان من قماش القطن المشحر لونه أحمر يحتج إلى مترين ونصف من القماش، ومترين من الأستك الرفيع الخاص بالقياش الموديل بسيط وعملى له أكمام قصيرة مزمومة بالأستك المطاط على الوسط مرموم أيضا بالاستك اما فتحة الرقة فهى مستديرة مزمومة مع كورنيش صغير على طرفها ما الفستان يناسب جميع الأعمار والمقاسات موهو خفيف ومريح لحرارة الصيف ،



يعجبني و يعجبني



- تقول حمدة غريب السويدى بمدرسة الامة بدبي :
- يعجبنى في الصديقة حبها لوطنها، وتبسكها بتعاليم الدين الاسلامى، كما يعجبنى في الفتاة حسن . معاملتها . لصديقاتها ، وعسلها بنسصالح الأهل والمدرسات :
- لا تعجبنی الفتاة التی تفشی اسرار صدیقاتها .. والتی تتکبر علی زمیلاتها .



- وتقول مها محمد أسعد بمدرسة خديجة :
- يعجبنى في الفتاة إخلاصها لصديقاتها ، وحبها لوطنها ، واستماعها لنصائح الأكبر سنا ، واحترامها للمعلمات والوالدين .
 لا تعجبنى الفتاة التي لا تستمع الى نصائح والديها ، ولا تحافظ على نظافتها سواء في تحافظ على نظافتها سواء في

المدرسة أو في البيت .

ا ماذا تفعلين لوكنت مشرفة صحية

و تقول سوسن حكمت الوشقرا بهدرسة راهبات الوردية ، اذا كنت مشرقة صحية .. كنت أحاول جهدى أن أعتنى بجميع الطالبات ، وأراقب صعتهن باستمرار .. ودائما انقدم اليهن دلنصائح الضرورية نسلامة الجسامهن .. واشرح لهن قيمة المواد الفذائية المختلفة واهميتها للجسم . كما أقدم لهن الارشادات الصحية والطبية .. وأبين لهن أهمية النظافة في والميت والمدرسة .





فترة مات ذلك الاسقف وجاء أخر بدلا منه، وكان الاسقف الجديد زاهدا في الدنيا ، مخلصا في عبادته فأحبه سلمان وتعنق به تعلقا شديدا ، ولكن الاسقف الجديد مرض مرض الموت ، فقال له سلمان ، أرى نهايتك قد اقتربت ، فأرجو أن ترشدني الي من تثق في دينه كي أذهب اليه وأتعلم منه ، فقال له الاسقف ؛ يابني لا أعرف أحدا من الناس على مثل ما أنا عليه الا رجلا بالموسل

سمع بالخبر وهو على رأس نخله ا

توجه سلمان بعد وفاة الاسقف الى الموصل، والتقى بذلك الرجل الذي سمع عنه ، وقص عليه حكايته ، ثم اقام معه فترة غير قصيرة حتى حضرته الوفاة، وقبل وفاته دله على عابد في (نصبين) فدهب اليه، وقص عليه حكايته ثم أقام معه فترة حتى حضرته الوفاة ، وسأله سلمان فأمره أن يذهب الى رجل في عموريه ببلاد الروم ، فرحل اليه سلمان وأقام معه حتى حضرته الوفة، وسأله سلمان ان يدله على من يذهب اليه، فقال له الرجل : يابني لاأعرف أحدا على مثل ماكنا عليه حتى امرك أن تأتيه ، ولكن نبيا سوف يبعث بدين جديد في هذا الزمان ، وسوف يهاجر ذلك النبي الى أرض ذات نخل، وأن لذلك النبي علامات تستطيع أن تتعرف عليه من خلالها ، فهو لا يأكل الصدقة ويقبل الهدية وبين كتفيه خاتم النبوة ، فاذا استطعت أن تصل اليه قافعل ، وذات يوم مر جماعة بسلمان ، فسألهم عن بلادهم ، وعرف منهم أنهم من جزيرة العرب، فقال لهم : أعطيكم بقراتي وغنيي على أن تجيلوني معكم الى أراضيكم ؟ قالوا نعم . فاصطحبوه معهم حتى قدموا به على (وادى القرى) فغدروا به

في سالف العصر والاوان ، وفي قرية ايرانية من قرى أصبهان ، كان يميش رجل ذو جاء وسلطان .. وكان له ولد اسمه سلمان . سلمان هذا كان دائم البحث والتفكير، يريد أن يهتدى الى دين يعتنقه والى رب يعبده ، فكنها صادق جهاعة يعبدون شبئا دخل في دينهم، ولكنه سرعان ما يكتشف أنهم على غير الحق، فيتركهم ثم يبدأ في البحث من جديد، فلم يكن الاسلام قد ظهر، ولم تكن الرسالة قد نزلت عنى النبي صلى الله عليه وسلم ، لذا فقد اعتنق سلمان المحوسية في بداية الامر (والمجوس هم قوم كانوا يعبدون الشمس والنار) ، حتى أنه كان خادم النار التي لاتخبو وذات يوم ، أرسله والده الى ضيعة كان يملكها ، وحينما كان في طريقه الى تلك الضيعة ، مر بكنيسة للنصاري ، فسبعيم يصلون، فدخل عليهم لينظر ما يمعلون، فاعجبته صلاتهم، فقال لنفسه أن هذا الدين خير من عبادة الشبس والنار، (فالاسلام لم يكن قد ظهر)، وبعد أن أتم النصاري صلاتهم، سألهم سلمان عن أصل دينهم فقالوا له في الشام، وحينها عاد سنمان قال لوالده اني مررت على قوم يصلون في كنيسة لهم فأعجبتني صلاتهم، ورأيت أن دينهم خير من ديننا، ففضب والده غضبا شديدا ، وحبسه بعد أن وضع في قدميه قيدا من

أرسل سلمان (وهو في سجنه) رسالة الى النصارى الذين راهم في صلاتهم، وأخبرهم أنه دخل في دينهم، وطلب منهم أن يساعدوه في الرحيل الى الشام كي يعرف المزيد عن دينهم، وذات يوم حطم سلمان قيوده ، وهرب من سجنه ، وتوجه الي هؤلاء النصاري الذين ساعدوه في السفر الي الشام ، وهناك سأل عن عالمهم، فأخبروه أنه الاسقف صاحب الكنيسة، فذهب اليه، وقص عليه حكايته ، ثم أقام معه يخدم ويصلى ويتعلم ، وبعد



سلمان الى الرسول يحمل طعاما وقال له ، انى رأيتك لاتأكل المحدقة ، لذا أردت أن أكرمك بهذه الهدية ، ثم وضع الطعام بين يديه ، فقال الرسول لاصحابه ؛ كلوا باسم الله .. وأكل معهم ، فقال سلمان لنفسه هذه الثانية .. أنه يأكل الهدية .. ودعد فترة ذهب سلمان الى الرسول فوجده في البقيع وحوله أصحابه فرجع كى ينظر الى ظهره ، فعرف النبى صلى الله عليه وسلم مايريده سلمان ، فألقى بردته عن ظهره فشاهد سلمان العلامة بين كتفى النبى - خاتم النبوة التى وصفها له العابد ، فانكب سلمان على النبى يقبله ويبكى ، فدعاء النبى فحلس بين يديه ، وقص عليه النبى يقبله ويبكى ، فدعاء النبى فحلس بين يديه ، وقص عليه حكايته من بدايتها ، وأسلم سلمان في ذلك اليوم ، ولكن الرق حال دون اشتراكه مع المسلمين في الجهاد أول الامر ، فلم يشترك على موقعة بدر ولا أحد ولكنه حضر موقعة الخندق .

الأمير بائع الخموص

تمر الایام ویصبح سلمان أمیرا علی « المدائن » فلم یتغیر شیء من حاله ، فقد كان یوزع اجره علی الفقراء ولكن من أین كان بنفق ؟ كان سلمان یشتری خوسا بدرهم فیضفره ویبیمه ا

بشلائمة دراهم، فينفق درهما، ويتصدق بدرهم ويشترى بالدرهم الثالث خومما كى يصنعه من جديد، وكان (وهو الامير) يرتدى ثوبا قصيرا ـ وكان شديد التواضع، فقد حدث ذات يوم وهو سائر في الطريق أن قابله رجل قادم من الشام ومعه حمل ثقيل من الشين والتمر، فظن الشامي أحمل أن سلمان رجل من عامة الناس وفقرائهم، فقال له الشامي أحمل عني هذا ، فحمله ومضيا معا ، وبينما هما في الطريق مرا على جماعة من الناس فسلم عليهم، فأجابوا واقفين ، « وعلى أمير جماعة من الناس فسلم عليهم، فأجابوا واقفين ، « وعلى أمير المدائن السلام » ، وأسرع بعضهم نحو سلمان كي يحمل منه الحمل قائلا ، عنك يا أمير المدائن فراح يعتذر ويرتجف من الخوف ، ملمان الفارسي أمير المدائن فراح يعتذر ويرتجف من الخوف ، واقترب كي يأجذ الحمل منه ، ولكن سلمان يرفض ذلك ويقول له واقترب كي يأبلغلل منزلك) .

على قراش الموت

لقد عاش سلمان مع الرسول منذ التقي به وامن معه مسليا ومجاهدا وعابدا ، وعاش مع خليفته أبوبكر ثم أمير المؤمنين ثم الخليفة عثمان ، حيث لقى ربه أثناء خلافته .. وقد دخل عليه سعد بن أبي وقاص ليزوره وهو على قراش الموت قبكي سلمان ، قال له سعد: « ما يبكيك يا أبا عبد الله ؟ .. لقد توفي الرسول وهو عنك رأض » .. فأجاب سلمان : « والله ما أبكي خوفا من الموت ولا حرصا على الدنيا ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم أوصانا قائلاً : ليكن حظ أحدكم من الدنيا مثل زاد الراكب .. وها أنذا حولي كل هذه الاشياء، فنظر سعد فلم يجد سوى اثاء للطعام واناء للشراب والوضوء، وفي صبيحة اليوم الذي مات قيه، طلب من زوجته بعض الملك الذي كان يحتفظ به ليكون عطره يوم مباته .. وطلب قدحا من الباء ونثر المسك فيه وطلب من زوجته أن ترشه حوله ثم قال لها ، سوف يزورني خلق من خلق الله لا يأكلون الطعام وانما يحبون الطيب، ولما فعلت ذلك قال لها اغلقي على الباب وانزلي ، وبعد فترة صعدت اليه فاذا روحه البماركة ، قد فارقت جمده ولحقت بالرفيق الأعلى ، وباعوه الى رجل من « يهود »، وأقام فترة عند ذلك الرجل الذى اشتراه حتى جاء رجل من يهود بنى قريطة فاشتراه منهم وتوجه به الى المدينة ، وحينما راها تأكد أنها البلد التى وصفها له العابد قبل وفاته

أقام سلمان عند ذلك الرجل اليهودى بالهدينة يعمل له في نخله ، حتى بعث الله محمدا صلى الله عليه وسلم ، وحتى هاجر الى الهدينة ، وذات يوم كان سلمان على رأس نخله ، فجاء رجل الى سيده الذى كان يجلس تحت النخلة وأخبره أن رجلا جاء من مكة الى الهدينة يقول أنه نبى مرسل من عند الله ، وسمع سلمان ذلك وهو على رأس النخلة ، فأصابته رجفة عنيفة ، فنزل مسرعا وسأل الرجل قائلا ، ماذا تقول أ. ولكن سيده لكمه لكمة شديدة ، وقال له ، مالك ولهذا ؟ أقبل على عملك .

التقى بالرسول وأعلن اسلامه

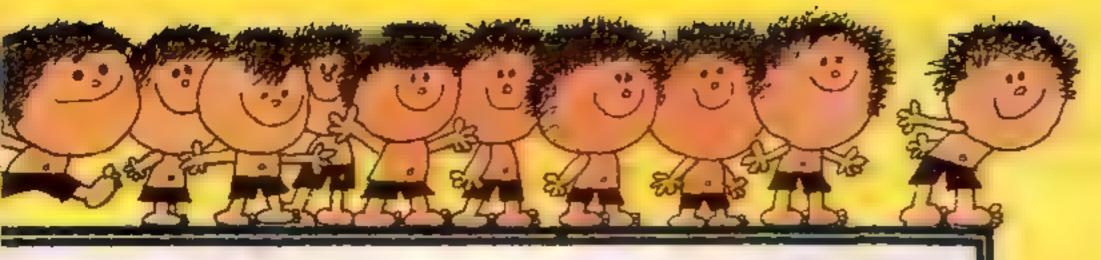
في المساء جمع سلمان كل ما عنده، وتوجه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، دخل عليه فوجد معه بعض أصحابه الذين هاجروا معه الى المدينة، فأراد سلمان أن يتأكد من صحة الكلام الذي سمعه من العابد قمل وفاته فقد قال له أن النبي المنتظر لا يأكل الصدقة، ويقبل الهدية، وبين كتفيه خاتم النبوة، فقال للنبي وأصحابه: انكم أهل حاجة وغربة، وقد كان عندى طعام نذرته للصدقة، فلما عرفت مكانكم رأيتكم أحق الناس به فأحضرته لكم، ثم وضع لهم الطعام، فقال النبي لاصحابه، كلوا باسم الله .. ولكن النبي لم يأكل من هذا الطعام، فقال ملمان لنفسه هذه واحدة، انه لا يأكل الصدقة، وفي اليوم التالى عاد











لعبة

و المال

اللعبة المسلية يمكن لعبها في الهواء الطلق .. وهي تصلح للأولاد ..
 وتصلح ايضا للبنات ..

تبدا اللعبة بتخطيط الملعب بخطين متوازين بينهما مسافة كفية . وتقسيم اللاعبين الى فريقين متساويين خلاف الرئيس .. ويسمى لاعبو الفريق الاول مالشبكة » .. ويسمى لاعبو الفريق

" الشبكة " .. ويسمى لاعبو الفريق الثاني " السبك " .. ثم يحتل كل فريق مكانه على الخط .. يصفر الرئيس فتتحرك الأسماك في المنطقة بين الخطين

.. وهذه المنطقة تمثل بالنسبة لهم نهرا يسبحون فيه .. ومهمة الشبكة أن تحاول صيد الأسماك .. وطريقة الصيد أن تلتف المجموعة (الشبكة) حول كل سمكة على حدة .. والسمكة التي تقع في الشبكة تخرج من البلعب ..

وتستمر اللعبة حتى يتم صيد كل الاسماك .. ثم يتبادل الفريقان الدور .. وتقوم وتقوم الاسماك بدور الشبكة .. وتقوم الشبكة بدور الأسماك .. والفريق الذى يتمكن من صيد السمك في وقت أقل يكون هو الفريق الفائز .

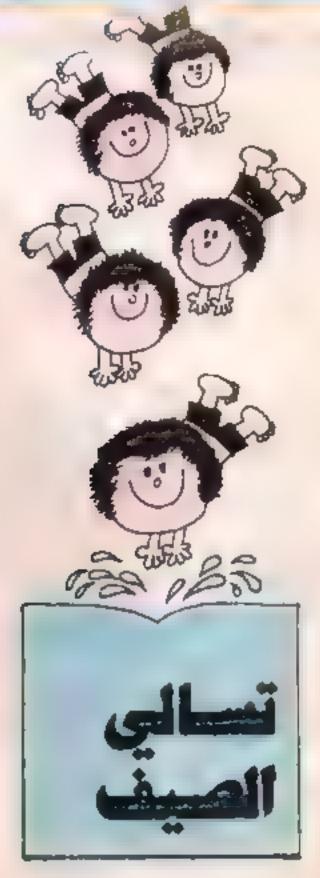




جاء وقت اللعب والتبليه.
انتهت الامتحانات، لن تقول
لك أمك أترك اللعب واملك
كتابك، وكما وعدناك. فاننا
نقدم لك طوال أشهر الصيف
مجموعة من الألعاب والتبالي
والهوايات المفيدة. سوف تجد
شيئا تعمله بيدك.







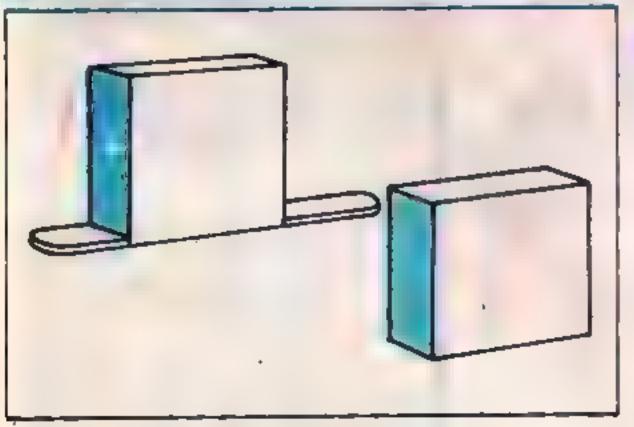
كيف تكسني.

كلب من علب الكبريت؟

المواد والادوات التي ستحتاجها لتنفيذ هذه الفكرة هي :

- . علبتا كبريت فارغتان .
- معودان من الخشب المسطح (مثل ذلك الذي فأكل به الايس كريم مثلا)
 - قطعة من الورق لتغليف العليتي ب
 - د سکسین صعبیر .
 - صمسغ ، السوان ،
 - والان فينتابع معا مرحل الشفيذ بالترتيب.

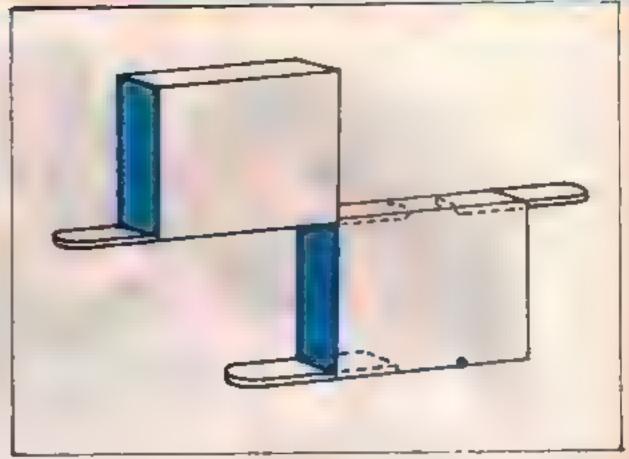
اذا واجهتك أية صعوبة اتصل بي فورا لبيب خبر الله



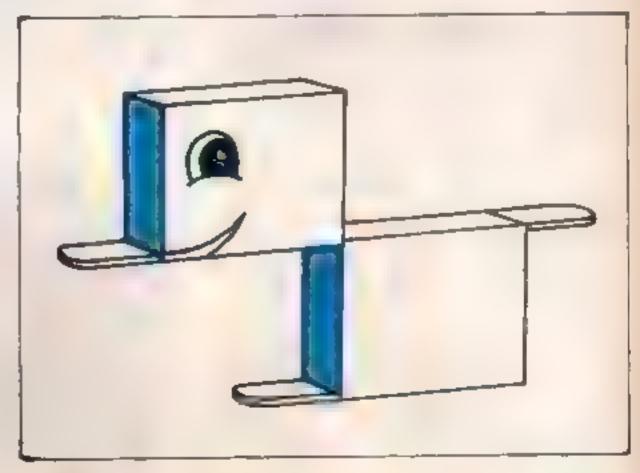
ا غطر علبتى الكبريت بالورق. ادخل عود الخشب المسطح من جانب احدى علبتى الكبريت ثم ادفع العلبة الاخرى بحيث يدخل جانبها في طرف عود الخشب كما هو مدين في الصورة.







١٠ القطع عود العشب الاحر نصفين ثم ادخلهما في طرفي علبة الكبريت السفلي بحيث يبدوان وكانهما الذيل والقدم الامامية للكلب

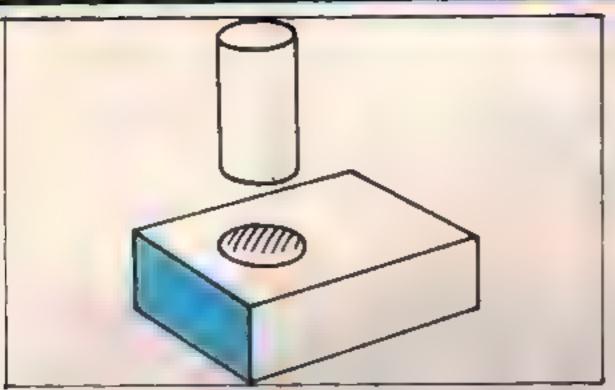


١٦ ١ ارسم تفاصير شكل الكلب على العلبتين ثم لون .

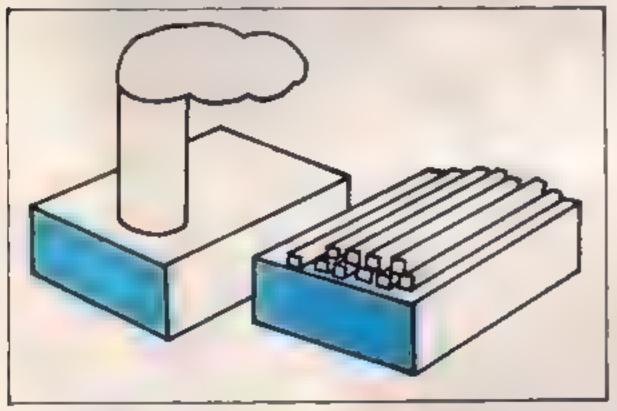
قطار من علب الكبريت

المواد والادوات التي ستحتاجها لتنفيذ هذه الفكرة

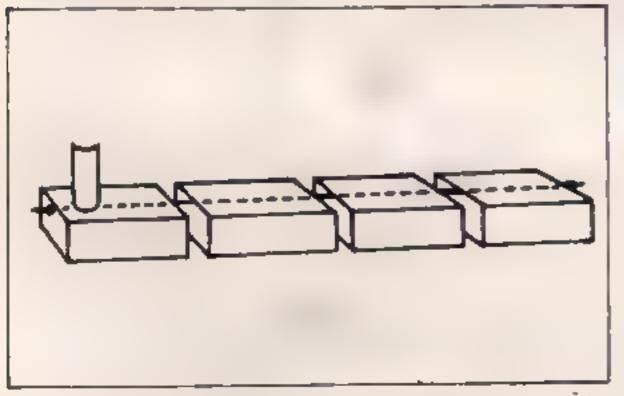
- اربع علب كبريت فارغة .
- سلك معدني رفيع طوله ۳۰ سنتمتر ,
- م قطعة ورق بطول ه سنتمترات وعرض حوالي ٤ سننمترات لصنع مدخنة القطار .
- قطن (ليبدو كالدخان المتصاعد من المدخنة).
 - ٢٠ عود كبريت بدون الرأس القابل للاشتمال.
 - ورق لتغليف علب الكبريت .
 - صمعة ، السوان -
 - والان فلنتابع معا مراحل التنفيذ بالترتيب.



(۱) باشر بتغليف علب الكبريت الاربع بالورق . اصنع ثقبا مستديرا فوق احدى العلب . لف ورقة حتى تصبح كالانبوب وادخلها وسط الثقب بحيث تبدو كمدخنة القطار .



(*) ألصق القطن بالصبغ فوق المدخنة حتى يبدو وكأنه دخان ، ألصق الان أعواد الكبريت المجردة من رؤوسها بواسطة الصبغ • فوق علبة كبريت أخرى حتى تظهر وكأنها شحئة أخشاب أو أنابيب .



ا * ا أوصل السلك المعدني بين علب الكبريت الأربع مع ترك فراغ أو مسافة صغيرة بين كل علبة وأخرى ، اصنع عقدة على طرفي السلك حتى يثبت في مكانه ولمنع احدى « عربات القطار » من الانفلات . يمكنك الان أن ترسم ثم تلون شكل الأجزاء الميكانيكية من القاطرة والمدخنة وكذلك العجلات وأنواع العربات ...





اعداد خالدالطوباسي

احید : حصه ،، حصه .. تعلی الی عنو هیا بسرعة

حصه: الى اين ؟ أحمد ، ان والدى يحلس في الحديقة ، وسوف نأخذ درس الموسيقى ببن أزهار الحديقة ..

حصه و هيا بنا ... حصه وأحمد والسلام عليك يا والدي

الولد وعليك السلام ... تعصلا اجلسا ..

> درسا اليوم اسبه (المدرج الموسيقي)

بعد ال عرف الدرجات الموسيقية .
عاجد اليوم المدرج الموسيقي .. لو نطرت
الى أى كتاب مكتوب بلغة الموسيقي
ثرأينا أن هذه الكتابة مكتوبة على
خطوط ، ومكتوبة بين هذه الخطوط أي

الساقات، وهذه الخطوط والساقات تسمى بالمدرج الموسيقى، والمدرج الموسيقى، والمدرج الموسيقى، خطوط واربع مساقات، وهذه الخطوط والمساقات تبدأ من الاسقل الى الاعلى ... كما في هذا الشكل

اقترب الى هنا يا أحبد حتى ترى الشكل جيدا ...

المسافه الرابعه المسافه الثالث المسافه الثالث المسافه الثالث المسافه الثالث المسافه الثان الأولى المسافه الأولى المسافه الأولى المسافه الأولى المسافة المسا

الها : حاول يا أحمد أن ترسم هذا الشكر اكثر من مرة وتضع عليه رقم كل خط ورقم كل مسافة وكذلك أنت

حصه وأحمد حاضر يا والدى والان الى اللقاء يوم الاربعاء القادم





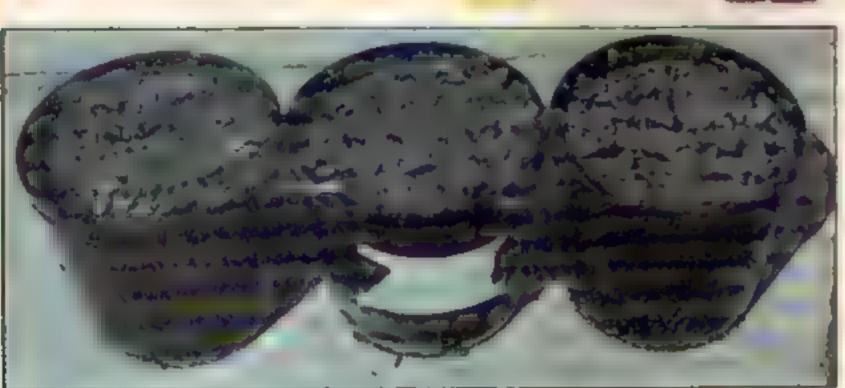


هر نجحت في زراعة الزهور ؟ في مكان طليل حتى الباعة الرابعة والنصف بعد الظهر .

على أى حال فأن التحرية التي أجراها ماجد تجحت . وبعد مرور ١٨ يوما من بدء الزراعة سيكون شكل الزهور كما هو موضح في الرسوم التالية . وفي امكان الاصدقاء الذين يريدون معرفة أية تفاصيل حول مشروع الزراعة الاتصال بي في محلة ماجد .

خديل حداد

هكذا تبدو الزهور بعد ١٨ يوما انظر الى الصور الثلاث المنشورة مع هذا الكلام. سوف تلاحظ درجة نمو كل نوع من الزهور، ستحصل على هذه النتيجة بعد ١٨ يوما من بدء الزراعة . ان كنت تتبع القواعد بدقة



طبيعي خاصة إن اعطيته عنايتك الكاملة.



هكذا تبدو زهور [زينيا] انباتها أسرع كما ترى في الصورة ، استمر في رعايتها حتى أخبرك ماذا تفعل في الاسبوع القادم.



زهور (بورتولاكا) تنمو ببطء . لاتقلق عليها واستمر في عمليات الري والحماية من الشمس حتى الساعة الرابعة والنصف ظهرا.

هذه الصفحة والصفحة المقابلة لها لهواة التلوين . في استطاعتك أن تختار الالوان التي تعجبك



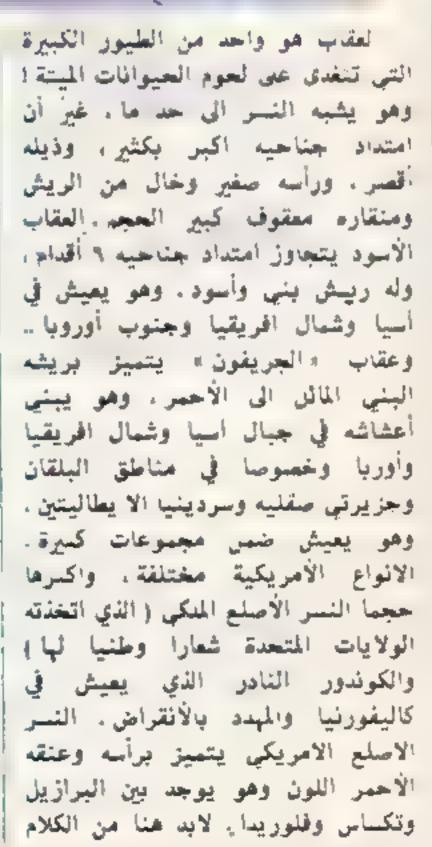


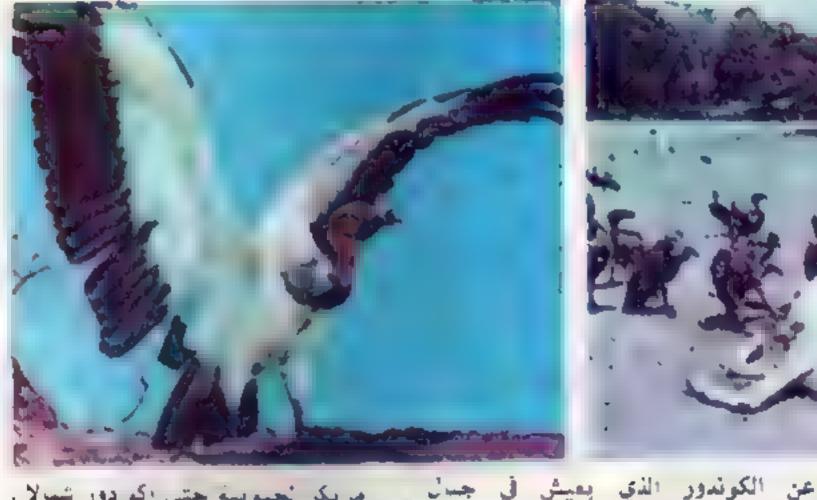












مریک تحبوبیه حتی اکو دور شمالا . ۱۹۹۰

اما العقاب ذو اللحمة ، أو كاسر العظام كبا يسبونه، فلديه مقدرة على بسط جناحيه على امتداد ٧ اقدام، وهو من به اكبر الطبور الجارحة أو الكسرة. هذا العقاب يسلك منقارا قويا جدا وله خصلة = من الريش الأبيض تحت ذقته. وقد كان منتشرا فيما مضى في الأجزاء الغربية من جبال الالب وغيرها من الجبال الاوروبية ولكن وجوده أصبح محصورا حاليا في جزيرة سردينيا حيث ينعم بحماية القانون، ميزة هذا الطبر الكبير هي انه ينجا الى كسر العظام لالتباء لمادة النخاعية الموجودة بداحب ، ودلك عن طريق حبل العظمة بمنقاره والتحليق عاليا ثم رميها على الارض لتتحطم فوق الصحور . ما يحب أن نعرفه في النهاية هو أن جميع العقبان تتمتع بحاسة بصر قوية ، وتتفدى بشكل أساسى بالجيف التي تكتشف مكان وجودها بالنظر اكثر من الشم.

أعظم الطيور الحية القادرة على الطبران، وينتجاوز طوله ٧ اقدام ويمتد جناحاه ١٠ أقدام، له منقار حاد وبراثن قوية، كما يتميز بريشه الاسود اللامع والخط الابيض الذي يزين ريش الجناحين وله عرف احمر كبير امام الرأس، يبنى الكوندور اعشاشه من يعنى القضبان والعيدان الصغيرة في المرتفعات الصخرية الوعرة التي يصعب بلوغها، والانثي أصفر حجما من الذكر وهي تضع بيصتين منقطتين باللون البئي . القراخ الصغيرة يكسوها زغب ابيض وتبقى عاجزة عن التحليق والطيران لمدة طويلة . يتعذى الكوندور عادة بالحيوانات الميتة ، واكنه يطير احيانا بحثا عن صيد ويهاجم الاغتام وغيرها من الحيوانات، وهو يناه في منتصف النهار ويبحث عن القوت في ساعات الصباح الباكر أو بعد غروب الشمس.وهو يحلق في الجو على ارتفاعات تنو وح بين ٦٠٠٠ و ١٨ الف قدم . يعيش الكوندور ما بين مضيق ماجلان جنوبي

الأندين بأمريكا الجنوبية الكوندور







لقد قلت لى احضرى سلة الطعام • لكنك لم تقتل لى احضرى طعساما زاا





مرة ثانية .. أوجه هذه الرسالة الى أصدقائى في كل مكان ، بعد أن زاد عدد هؤلاء الاصدقاء . كان معظم اصدقائى من قبل موجودين في دولة الامارات العربية المتحدة ، أما الآن فلى اصدقاء في السعودية والبحرين وقطر وسلطنة عمان ومصر ، ولندن ايضا ا اصدقائى في لندن طبعاً من ابناء العرب الذين يقيمون هناك .

هؤلاء الاصدقاء جميعاً التقي بهم على صفحات المجلة كل يوم أربعاء. وأنا لا أكتفي بأن يكونوا قراء للمجلة فقط , أريد منهم أن يشاركوني في كل شيء .

ولعل واحد من هؤلاء الاصدقاء يسأل أوكيف نشاركك ياماجد .. ونحن نقيم في مناطق بعيدة عنك ؟!

وقد يسأل صديق آخر .. وما هي الطريقة التي نشاركك بها في اعداد المجلة ؟

حسناً .. سأقول لكم ما يمكن أن تقدموه لمجلتكم،

مندوبو ماجد في كل مكان

أولاً وأريد أن يكون لى مندوبون في كل مكان و بالاضافة الى دولة الامارات العربية المتحدة .. أريد ايضاً أن يكون لى مندوبون في السعودية وقطر والبحرين ومصر وسلطنة عمان وئندن .. وكل مكان تصل اليه المجلة . هؤلاء المندوبون مهمتهم أن يكونوا على اتصال دائم بي عن طريق الخطابات .. يقولون لي .. هل تصل المجلة اليهم بانتظام ؟ هل المسلسلات والموضوعات التى ننشرها مناسبة

لهم ؟ ما هي الابواب التي يريدون اضافتها ؟ وسوف خنشر في الاعداد القادمة اسماء الاصدقاء الذين يريدون ان يقوموا بهذا العمل.

المشاركة .. بالقصة والشعر والمختارات

ويستطيع الاصدقاء ايضا أن يشاركوني في التحرير بأن يرسلوا الي القصص والقصائد والحكم والأمثال والفكاهات وغيرها كي انشر لهم الصالح منها في المجلة .. وقد بدأنا ذلك منذ اسابيع طويلة . وهناك اصدقاء لي في الامارات وقطر والبحرين يكتبون الي بانتظام . وأرجو أن ينضم اليهم أخرون من باقي الدول العربية .

صور الاصدقاء .. على صفحات المجلة

بالاضافة الى كل هذا .. فانا على استعداد لنشر صور الاصدقاء في المجلة ارسلوا التي صوركم مصحوبة بألاسماء والعناوين واسماء المدارس لنشرها .

وبعد أن اصبحت المجلة توزع في كثير من الدول العربية ، لذلك فأننا سنبدأ نشر باب هواة التعارف . أريد من كل صديق يريد نشر صورة في هذا الباب أن يرسل لي صورته واسمه كاملاً واسم مدرسته وعنوانه وهوايته فوراً .

مرة أخرى أرحب بالاصدقاء الجدد داخل دولة الامارات وخارجها .. وأقول للجميع انتم القراء .. وأنتم الكتاب ايضاً .







أنظر الى الرسم جيداً وحاول العثور على الأشياء

شمسية _ زورق تجديف _ بيت _ مقلاة للطبخ _ مفرقمات نارية . ورقة شجر .

- جوائز هذه السابقة :
- جائزة اولى 1 درهماً .
- جائزة ثانية ٢٠ درهماً .





● نقدم لكم كل أسبوع مسابقات .. وأمامك الفرصة لتربح أكثر من جائزة .. فقط عليك أن تفكر .. وتكتب اجاباتك بوضوح .. وترسلها بسرعة .. فقد يحالفك الحظ وتكون من الفائزين .. وحظاً سعيداً للجميع ..



اين الكرة؟

- الصبورة .. هل تستطيع أن تحدد بقلمك مكان الكرة المختفية ؟
 - جوائز هذه المسابقة؛
 - جائزة أولى ٣٠ درهماً .
 - جائزة ثانية ٢٠ درهما .





أين الطريق

- مهندس البترول تاه في السحراء بعد عاصفة رملية قوية .. هل تستطيع أن ترشده الى الطريق السليم الذي يوصله بأمان الى حقل البترول الذي يعمل فيه ؟
 - جوائز هذه البسابقة ،
 - جائزة أولى ٢٠ درهماً .
 - جائزة ثانية ١٥ درهماً.



مدن و تری علی الخریطه

د دمل هذه الخريطة جيداً ...

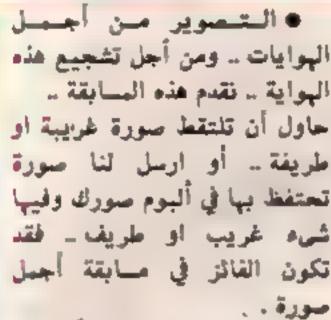
ستجد مساحة منها معاطة بدائرة .. المطلوب منك أن تعرف اسماء و عدن أو قرى .. ويمكن الاستعانة بالأطلس لتتوصل الى الأجابة المحيحة ..

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ١٠ درهماً ـ
- جائزة ثانية ٢٥ درهما .



● التصوير من أجمل

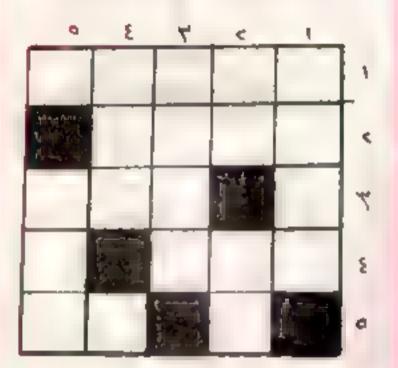
جائزة هذه البسابقة ٥٠ درهماً.



لهواة

التصوير

انمتقاطعة



الكلمات الأفقية:

- ١ من الصفات الحميدة .
- ٧ صفة للتلميذ الذكي ،
 - ٣ ـ عكس الأمل .
 - ٤ ضائع .
 - ه . شمير ،

الكلمات الرأسية :

- ١ ـ من الألوان .
- ٢ ـ للنفي ـ شقيق .
- ٢ _ صوت العصان .
- 1 ـ أجب (معكوسة) .
- ه . من وسائل المواصلات .
- جوائز هذه المسابقة:
 - جائزة أولى ١٠ درهماً.
 - جائزة ثانية ٣٠ درهما .

احول تعليق



- هذه القرود الثلاثة دخلت التاريخ .. وصارت رمزا مشهورا للمثل الشائع .. لا أتكلم .. لا أرى .. لا أسمع .. فهل تستطيع أن تكتب تعليقاً طريفاً لهذه الصورة 1..
 - جوائز هذه المسابقة:
 - جائزة أولى ١٠ درهماً .
 - جائزة ثانية ٢٠ درهماً .
 - جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



يخلق

من الشبه







- انظر جيداً إلى صورة الولد ير
- انظرى جيداً الى صورة البئت .. ا
- ه من يجد نفسه قريب الشبه من أى منهما .. عليه ان يرسل صورته الينا .. فقد يفوز بجائزة قدرها ٢٠ درهما ،



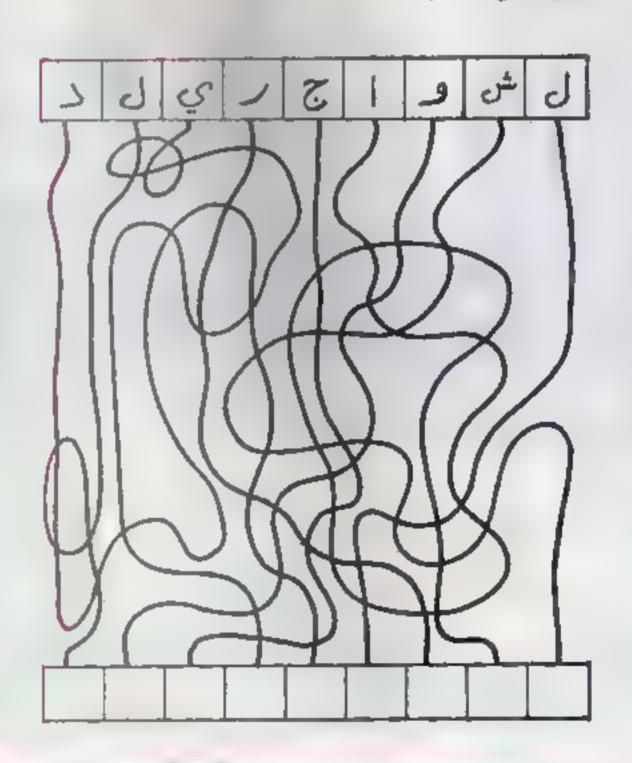
للاذكيا ونفط

- سألت أموزة صديقتها فاطعة: « هل تستطيعين أن ترتبي الرقم (٨) ثماني مرات بحيث تكون حصيلة جمع . هذه الأرقام ألف (٨٠) ... » قالت فاطعة: « هذه مسألة بسيطة وسأريك الطريقة ... »
- والآن هل تعرفون الطريقة أنتم ايضاً ..؟ فكروا قليلاً ، فهذه عبلية
 حسابية سهلة ليس فيها طرح أو ضرب أو قسمة .. فقط عبلية جمع
 - جوائز هذه المسابقة :
 - جائزة أولى : ١٠ درهباً .
 - جائزة ثانية : ٦٠ درهماً .

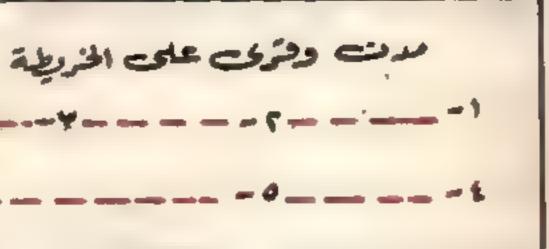


الكلمة المفقودة

- أمامك كلمة مبعثرة ..! هل تعرف ما هي ٤ لكي تتوصل إلى الكلمة المطلوبة .. امسك الحرف الأول أ. وحاول أن تجد طريقه كي تصل إلى أحد المربعات الفارغة .. ثم أبدأ بحرف آخر بـ حتى تنقل كل الأحرف الي المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .
 - جوائز هذه المابقة :
 - جائزة أولى ٣٠ درهماً .
 - جائزة ثانية ٢٠ درهبا ,



ضع هنا قليل من الصبح بعد أن تشنى هذا الجزء الى الداخل عند الخبط الازرق



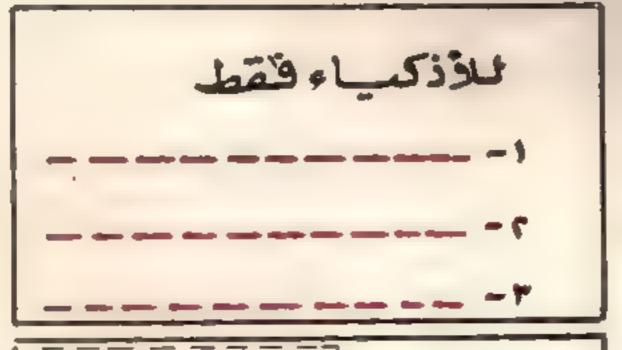








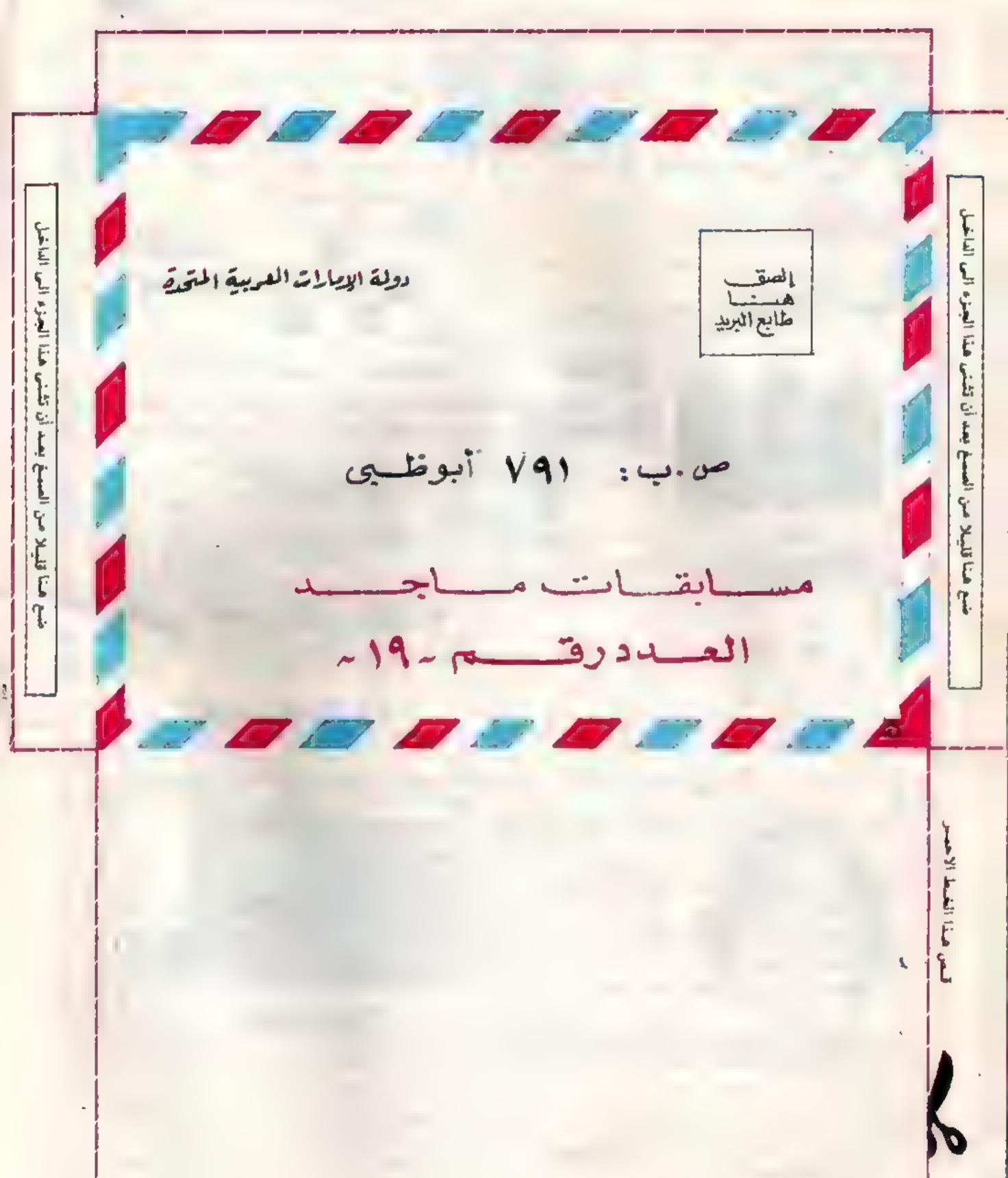






الصــق صـورتك هــنـا	بخلق من الشيه • ک
----------------------	----------------------------

 الأسم،
 السن
 المبيقاء



الغايزون في مسايقات الجهدد ١٦

 أصدقاء « ماجد » كثيرون ... في دولة الامارات العربية المتحدة . وقطر ، وعمان ، والسعودية وهذا الأسبوع فاز عدد من أصدقاء (ماجد) الجدد في البلاد العربية وسوف ترسل لهم الجوائز بالبريد .. أما الفائزون من دولة الأمارات فيتسلمون جوائزهم من مجلة • ماجد » بأبوظيي .. أو مكاتب الاتحاد بالامارات.

- ودمنة .. وهي مجبوعة قصص على لان الحيوانات كتبها القيلسوف الهندي « ديربا » ونقلبا الى العربية « البن المقفع » .
- القيوين . ص . ب : ١٧٢ .

للأذكياء فقط

- ♦ الأجابات الصعيحة هي :
- رودولف (كينيا) تشاد (تشاد) .
 - ١ (٢) تونس ۽ تونس -
 - - (٤) هديل.
- الله المالكي .
- فاز بالجائزة الثانية الصديق طارق رأس الخيمة ص . ب : 200 .

الكلمات المتقاطعة

• فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ١٠ درهمأ الصديق محمود رمضان عبد البجيد - ٢ شارع حسن هاشم - فلمنج -رمل الاسكندرية . جبهورية مصر المربية ،

الكلمة المفقودة ..

- الكلية المفقودة هي .. كليلة
- ♦ فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما الصديق وليد ممدوح قرج ـ ابوظیی ص . ب : ۱۲۴ .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما الصديق ابراهيم مصبح القرض _ ام

- (١) بحيرة فيكتوريا (اوغندا) ..

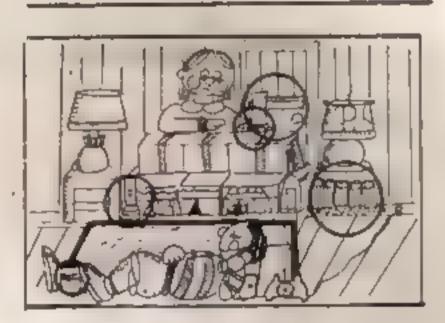
 - (*) تين ، توت ، تفاح ، تمر .
 - (٥) نيرون .
- فازت بالجائزة الأولى الصديقة منى محبد البالكي وقيمتها ١٠ درهما _ قطر _ الدوحة ص ، ب ؛ ٤٧ بواسطة محمد عبد
- عبد اللطيف خليفة وقيمتها ٣٠ درهما . .

• فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠

درهما المبديق محمد بطي السويدي _ دبي ـ ص ، پ ۽ ١١٦٦ .



الى أقوياء الملاحظة



- الاشياء المختفية هي: (٥) اقلام رصاص، فأس، بطارية ضوء، برطمان، حشرة .
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها درهما . الصديق داود محمد سالم . سلطنة عمان . منطقة الباطنة . ولاية شنامي .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما الصديق صلاح خليفة على جاسم -البحرين - المحرق - البسيتين رقم ٢٥٨ .

مدن وقرى على الخريطة

 الخريطة كانت للمملكة الاردنية الهاشمية .. ومن البدن والقرى التي ضبتها الدائرة ، اربد ، عجلون ، أم

- الدرج، الزرقاء، المفرق، السمسرة، الرومان .
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما الصديقة امينة جمعة الينتون -البحرين . المنامة . منزل رقم ٥/٧٤٥ قرب مستشفى المنامة .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٥ درهما . الصديق محمود حسين جعفر -الشارقة ص . ب ٢١٠ .



أجمل تعليق

- مئات التعليقات من كل مكان .. دولة الامارات .. قطر .. البحرين .. عمان .. الكويت .. مصر .. السعودية .. لندن .. اصبحت حول تعليق : (عطشان يا مبايا)
- وقد اخترنا منها بواسطة القرعة تعليق الصديق بدر يوسف مختار المقيم الآن بلندن .
 - وفاز بجائزة ليمتها ١٠ درهما .
- ♦ فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهبا الصديقة لطيفة محبد احبد عبد الله من الشارقة ص. ب: ٥٠٠٩ وكان تعليقها ا

(الميه مقطوعه ياافندي)

 فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما الصديقة عواطف عبد الوهاب السيسى من البحرين - المحرق - منزل رقم ٥٥-٢/١ وكان تعليقها ، (عطشان والميه بلاش)

أين الطريق ؟

فارت بالجائزة الاولى وقيمته الماري

درهيا الصديقة مها محمد الحسينى من قطر ـ الدوحة ـ ص . ب ١٢١ بواسطة محيد الحسيني عبد الله .

 فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٥ درهما الصديقة مريم سعيد عبيد الفجيرة ـ ديا، ص . ب ۲۲ .

أين الكرة ؟



♦ فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما فاطبة صالح المزروعي - قطر -الدوحة _ ص . ب : ٤٥٥٨ بواسطة صالح المزروعي . النقليات .

 فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهبا موزة عبيد حسن ـ دبي - ص . ب : ۱۹۹۸ ، پ

لهواة التصوير



الكويت - السالمية - شارع بغداد ص ٨٣٨ الصفاة ـ

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

بعث عدد كبير من الاصدقاء والصديقات بصورهم للاشتراك في هذه المسابقة ، وننشر هنا بعض هذه الصور ..

الفائزان في المسابقة

خوله سلیمان موسی

ابوجزر ـ قطر ـ الدوحة ص.

ب: ١٤٣١ فازت بجائزة قيمتها



۳۰ درهما .

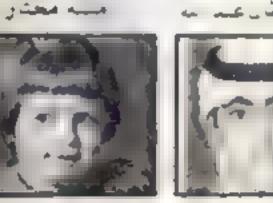




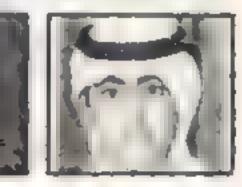






























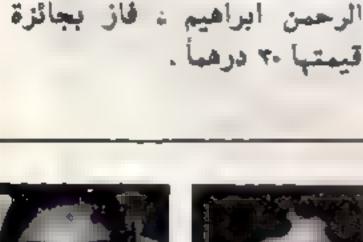














الله جاسم .



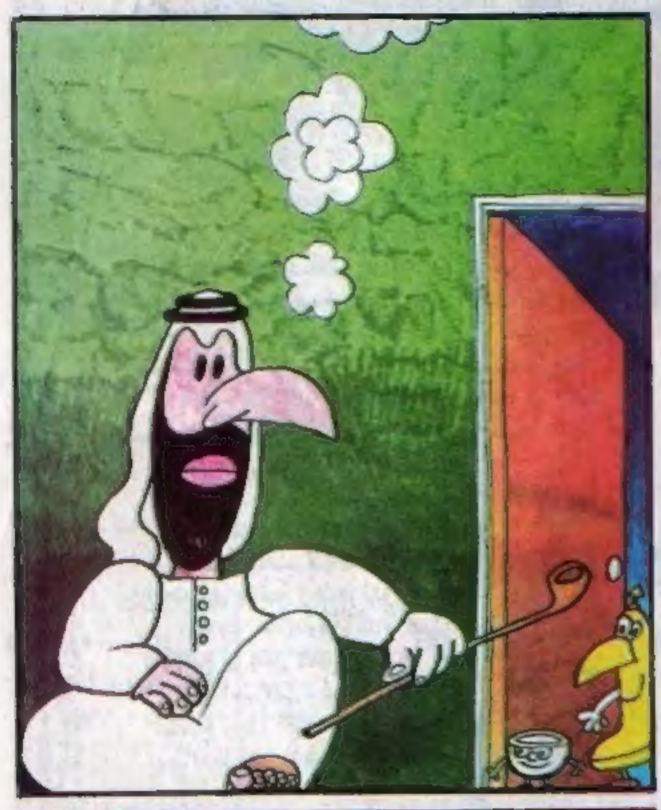
خالد محید ۔



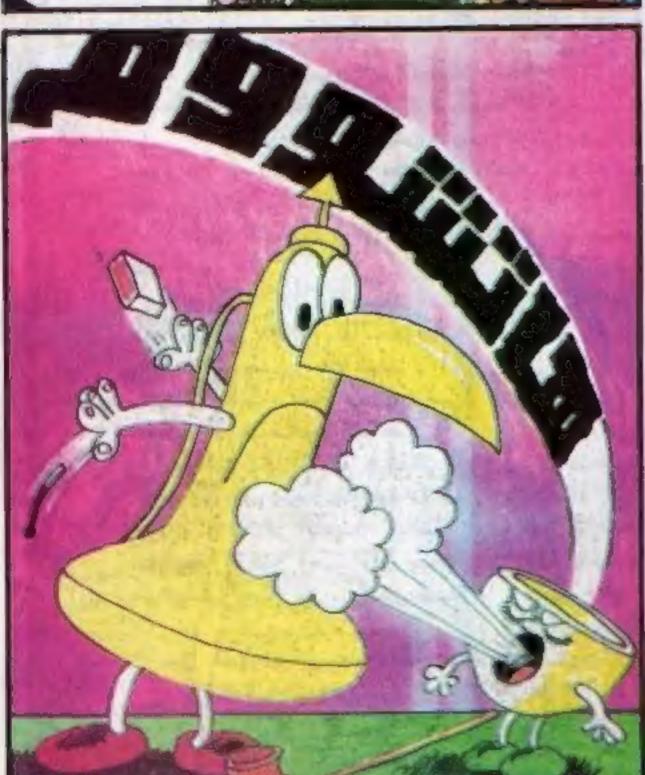
، على راشد .



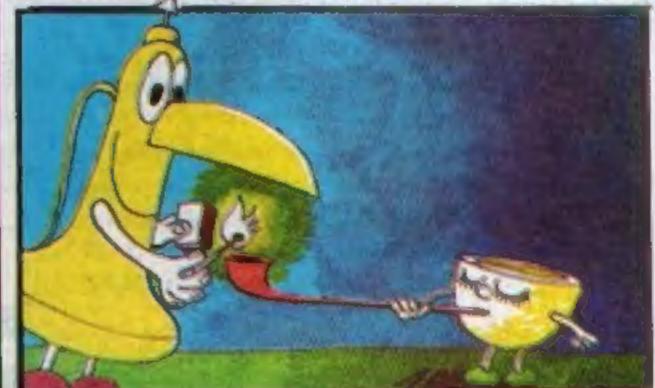












حكاية قسبل النسوم



نظرت هدى ذات صباح الى المرأة طويلا وللمرة العشرين ثم قالت لنفسها بحسرة :

« ليت وجهى أكثر جمالا ، وياليتنى أحمل وجها كوجه صديقتى نجلاء ، ليس من العدل أن يكون لى وجه كهذا . أجابها صوت من الوراء : « لست مضطرة أن تحملي وجها كوجهك ، اذا كان ذلك لا يرضيك » .

خافت هدى ، اذ كانت تظن أنها وحدها في الفرفة ولا أحد يسمعها تحدث نفسها ، فالتفتت بسرعة لترى أمها واقفة بجانبها

. ما كنت أظنك تراقبينني يا أمي .

لم أكن أفكر بمراقبتك ياعزيزتى ، ولكن يسرنى أننى كنت أستمع الى حديثك ، وأنا متأكدة أنك تقدرين أن تغيرى ملامح وجهك فتزيدينه جمالا .

فأجابت هدى وهي تكاد تطير من الفرح ، هل حقا أستطيع أن أفعل ذلك ؟ وكيف ؟

لقد أخبرتنى بعض الصديقات في المدرسة أننى المتطيع أن أكون أكثر جمالا لو استعملت بعض المساحيق التي تستعملينها أنت ووضعت قليلا من أحمر الشفاه.

ضحکت أم هدى طويلا ثم قالت ١

لا ، لا ، هذه الاشياء كلها لاتجعلك جميلة ، بل تزيل
 كل ما فيك من جمال ، أثنى أعرف طريقة أخرى .

م أرجوك يا أمى أخبريني ، اننى أتمنى من كل جوارحى أن أكون جبيلة مثل باقى البنات ، أرجوك أخبريني عن سر الجمال ،

- سأفعل ذلك ياعزيزتى ، ولكن لابد أن أسرد عليك هذه القصة أولا .

 الحكى أنه كان في آحد الآيام ابنة تحيل وجها ليس فيه شيء من الجمال ، فقالت هدى ، هذه الابنة أنا . قالت الام : لاتقاطمينني ، فاذا فعلت لا أقدر أن أنهى قمسي .

قالت هدى ، عفوا يا أمى ، سوف أصفى اليك ولا أقاطمك ثانية ، فتابعت الام حديثها :

ركانت تلك الابنة مستاءة من وضعها وتعصى اوامر والديها ، وتجاوبهما بوقاحة ختى أنهما أحيانا كانا يودان لو لم تكن ابنتهما ، وبالطبع كانت كلما تصرفت بخشونة زاد قبح وجهها وقل جمالها ، والغريب أن همها الوحيد في الحياة كان أن تصير جميلة .

وفي احدى الليالي حليت هذه الفتاة أنها سافرت الى بلاد وفي حيث يوجد ينبوع الجمال ، وأن كل من نزل

الى ذلك الينبوع كان يخرج جميلا، فتحملت المشقات والمخاطر في سبيل الوصول الى ذلك الينبوع، وعندما وصلت الى الينبوع وهبت بالنزول اليه سمعت صوتا يناديها ويمنعها من ذلك.

كان هناك على حافة الينبوع ملاك جبيل، تقدم منها وقال لها : أسف يا فتاتى ، أعرف أنك قد أتيت من بلاد بعيدة ولكنك لاتقدرين أن تنزلى الى الهاء الآن . بل يجب أن تعودى الى بيتك وتحاولي تحسين طباعك مدة شهرين كاملين ، ويجسب ان تقوني بأعمال مفيدة جيدة وبعد ذلك تعودين فأسبح لك بالنزول .

شعرت الفتاة بيأس وحزن شديدين ، ولكن لم تكن أمامها طريقة أخرى . فرجعت الى بيتها وحاولت أن تحسن سلوكها قدر الامكان وفي نهاية الشهرين سافرت الى الينبوع فرحة ، وبينماهي تحاول السنزول السي الهاء ظهر الهلاك مرة أخرى وقال لها ، «أسف لانك لت مستعدة بعد للنزول ويجب أن تعودى للبيت وتحاولي لعدة شهر أخر ثم أسبح لك بالنزول الى الماء .

ومرة ثانية عادت الى البيت حزينة كثيبة ولكن لرغبتها في أن تصير جميلة قالت في نفسها : «سأجرب أن أحسن سلوكي ما أمكن هذه المرة ».

وكانت تقوم بكل ما أوصاها به الملاك ، فرأى فيها أبواها مثال الابنة اللطيفة المطيعة ، فتعجبا للتغيير الذي طرأ عليها ففير طباعها وصلوكها .

ويعد أنقضاء البدة سافرت مرة ثالثة الى الينبوع،
ولما وصلت اليه انتظرت ظهور الملاك ولكنه لم يظهر،
ولما تطلعت في مياه البركة الصافية، رأت أجمل فتاة
وقعت عليها عيناها كل حياتها. كان في ابتسامتها رقة
وحلاوة، وفي ملامح وجهها لطف وحنان مما جعلها
جميلة جدا.

قالت الفتاة لنفسها : " صورة من هذه ياترى ؟ " .

هنا ظهر الملاك وقال لها : هذه صورة وجهك الجميل ، ولاحاجة بك الى النزول الى الماء بعد الآن = . وأفاقت الفتاة من حلبها وعرفت أن تتبع كل ما قاله الملاك ،

وهنا سألت هدى والدتها، = وهل يساعدنى ذلك

أجابت أمها : « دون شك . ما عليك الا أن تجربى ، لان في الاخلاق العبيدة ، والقلب الطيب والابتامة الرقيقة ، والصوت العنون يكمن سر الجال » . **

ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات تصدركل يوم أربعاء

عت مۇسست



للصحافة والنشر المديالعام ورُبِسِوالتَّحرِرِ خالد محمد أحمد

مديرالتحرير أحصيد عمسس العنسوان ا

دولة الامارات العربية المتحدة . أبوظيس . ص.ب.: ٧٩١

الاعلانات،

أبوظسين : 12977

المصين : ١٤٦٠

دنے ا ۲۸۷۷۲۲

******** ******

ص ، پ، ۱ ۲۹۵۲ دیسی الهواتف:

أبوطين : ٢٨٩٠٠ العنيين : ١٦١٥ع

دنــــن ، ۲۲۱۲۲۷

تلكـس :2984 A.H.ITpress

الاشتراكات عن سنة كاملة داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما

بقية دول العالي ٢٠٠٠ درهم

الموزعون في الخارج

المبلكة العربية السعودية عكاظ للتوزيح البحري مؤسة الهلال المؤسسة المورية الهلال الثقافية العربية توزيع الاعسرام

لندن وقيدوارد (ت : ١٣٨٩ ـ ١٣٨٠ ـ ١٣٤ ـ ١٠)

اسعار البيع في الخارج
 الملكة العربية السعودية

المملكة العربية السعودية ٢ ريال الكويست ١٥٠ فلسا

قطــــر ۲۰۰ فلــر ۱۲۰۰ فلــر

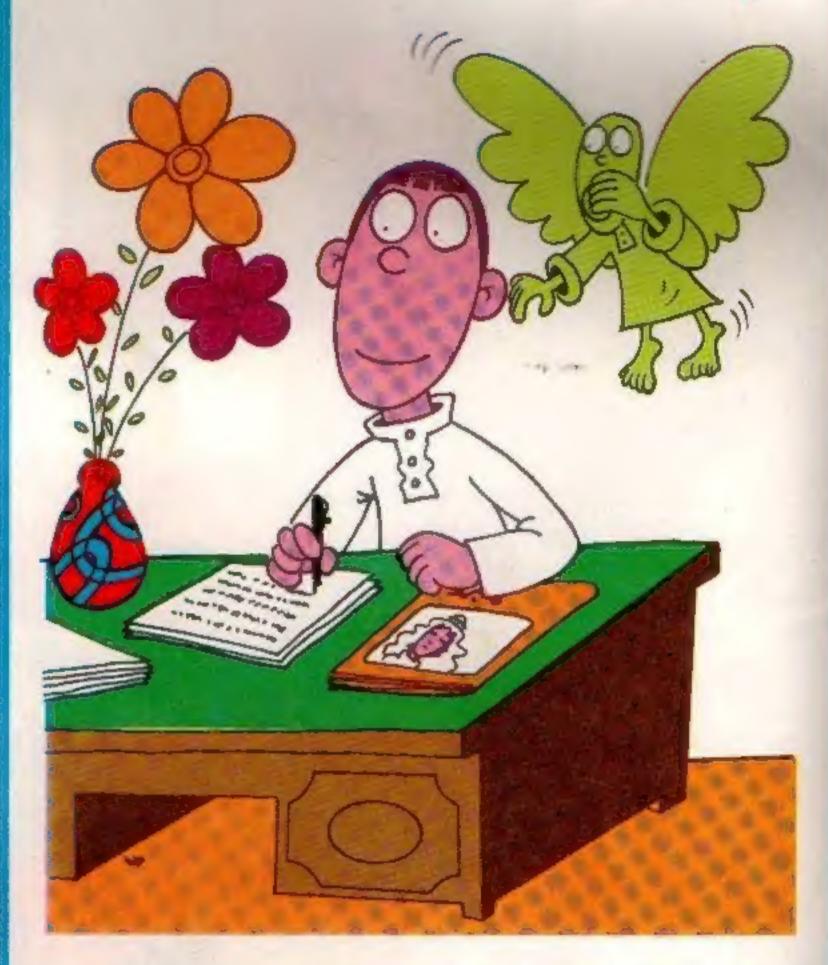
العــــراق ١٥٠ فلــا

ان ۲ نمیره

جبهورية مصر العربية ١٥ قبرش لنصد

طنعت بمطايع مؤسنة الاتجاد للصحافة والنشر

فيامانالله



والبحرين، والسعودية، وسلطنة عمان، ومصر، تحمل ارق عبارات التهنئة والمحبة للمجلة. يسألني هؤلاء الاصدقاء هل يمكن ان يشاركوا في الكتابة في مجلة ماجد، وما هي الشروط ؟.

و كنت اود ان اكتب لكل صديق من هؤلاء الاصدقاء رسالة خاصة اشكره فيها أولا . ولكن هذا سيحتاج الى وقت طويل . لذلك فكرت ان اتحدث معهم على صفحات المجلة ، خاصة وان البؤال الذي يطرحونه يدور حول موضوع واحد ، هو امكانية مساهمتهم في الكتابة الى المجلة .

وه والى كل هؤلاء أقول: مرحبا بكم ومرحبا بكل ما تكتبونه سواء كان قصة او شعرا، أو حكايات، او ألفاز وطرائف. كل ما تكتبونه سأهتم به شخصيا، وسأنشر الصالح منه على صفحات المجلة. ليس هذا فقط .. بل اننى على استعداد لنشر صور الاصدقاء الذين يبعثون بها الي في باب اصدقاء ماجد. هذه المجلة صدرت من أجلكم، وكل منكم يستطيع ان يجد فيها ماحة لكى يكتب ما يريد.

مادي

و معدو والآن اقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله ..









